

**Università Civica “Andrea Sacchi”
Istituzione Comunale Città di Nettuno**

Ordine Degli Studi
Anno Accademico 2018-2019

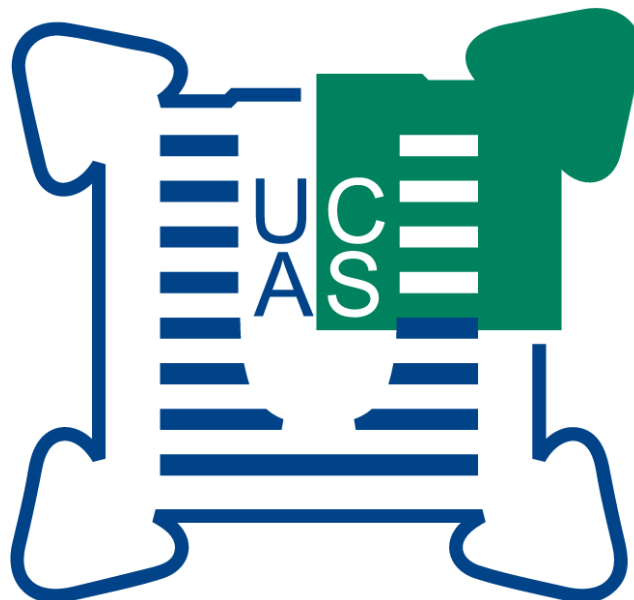


Conoscere crescere partecipare

Città di Nettuno
Medaglia d'oro al valor civile



Istituzione Comunale Università Civica “Andrea Sacchi”
<https://unicivicanettuno.wordpress.com>



Nettuno, Agosto 2018

Ordine degli Studi

2018-2019

XXIII Anno Accademico

Città di Nettuno

Università Civica “Andrea Sacchi”

Istituzione Comunale

<https://unicivicanettuno.wordpress.com>

Pagina Facebook: Università Civica “A.Sacchi“ Nettuno

Twitter: @AUnicivica

*Chiunque smetta di imparare è vecchio, che abbia venti od ottant'anni.
Chiunque continui ad imparare resta giovane.
La più grande cosa nella vita è mantenere la propria mente giovane
(Henry Ford)*

Per i nostri studenti

Indice

UNIVERSITÀ CIVICA DI NETTUNO “ANDREA SACCHI”: LA STORIA.....	9
LE NOSTRA STRUTTURA, I SERVIZI E LE OPPORTUNITÀ DI COLLABORAZIONE	10
CHI SIAMO	11
DOVE SIAMO	12
COSTI DEI CORSI, MODALITÀ DI ISCRIZIONE E NORME VARIE PER L’ATTIVAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE E LA PARTECIPAZIONE	13
L’EDUCAZIONE PERMANENTE COME DIRITTO: CORSI GRATUITI.....	15
IL FORUM GIOVANI DELL’UNIVERSITÀ CIVICA.....	16
CALENDARIO ACCADEMICO	17
INTRODUZIONE DEL PRESIDENTE DELL’UNIVERSITÀ CIVICA	18
SALUTI DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO.....	19
DIVISIONE ARTE E DISEGNO.....	21
CORSO DI CROMATOLOGIA: ORIGINE, SIMBOLOGIA E SIGNIFICATO DEL COLORE.....	22
CORSO DI DISEGNO E TECHNICHE DEL FUMETTO	23
CORSO DI PITTURA AD ACQUERELLO ED ACRILICO	24
ROMA TRA MISTERO ED ESOTERISMO: CORSO DI STORIA DELL'ARTE ITINERANTE.....	25
DIVISIONE ARTI E MESTIERI	26
INCISIONE SU VETRO.....	27
CUCITO CREATIVO	28
SARTORIA LIVELLO BASE	29
SARTORIA LIVELLO AVANZATO	30
MACRAME’	31
RICAMO CLASSICO.....	32
CORSO DI CHIECCHIERINO AD AGO.....	33
DAL FILO ALLA LASTRA: CORSO CREATIVO LAVORAZIONE ALLUMINIO.....	34
RICICLO CREATIVO	35
TOMBOLO A FUSELLI.....	36
DIVISIONE BENESSERE	37
PIANTE E CIBI CHE AIUTANO A VIVERE MEGLIO	38
GINNASTICA DOLCE PER LA TERZA ETA’	39
GINNASTICA DOLCE PER LE COPPIE IN ATTESA	40
STA ARRIVANDO UN TEMPORALE: PERCORSO COUNSELING PER AFFRONTARE I CAMBIAMENTI.....	41

DIVISIONE CINEMA , TEATRO, LETTERATURA E FILOSOFIA	42
STORIA DEL CINEMA ITALIANO TRA DOPOGUERRA E NEOREALISMO	43
CAPIRE IL CINEMA: CORSO SULLA COMPrensIONE DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO	44
SCRIVERE: DALL'IDEA AL SOGGETTO, ALLA SCENGGIATURA, AL FILM, AL TESTO TEATRALE.	45
CORSO DI DIZIONE PER LA RECITAZIONE.....	46
LABORATORIO TEATRALE: PIRANDELLO E D'ANNUNZIO, DUE PERSONALITÀ E DUE MONDI A NETTUNO.....	47
FILOSOFANDO: IL BISOGNO DI FILOSOFIA NELLA SOCIETÀ' DI OGGI	48
NEGLI OCCHI DELLO SCRITTORE: CONRAD, ZOLA', FLAUBERT	49
DIVISIONE ENOLOGIA	50
Corso BASE DI DEGUSTAZIONE ED AVVICINAMENTO AL VINO.....	51
DIVISIONE ESCURSIONISMO.....	52
CORSO DI ESCURSIONISMO.....	53
DIVISIONE FORMAZIONE ED AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE.....	56
AFFITTO TURISTICO: COME METTERE A REDDITO GLI IMMOBILI ATTRAVERSO LA LOCAZIONE TURISTICA.....	57
CORSO PER TECNICO ESPERTO NELLA GESTIONE DEI PROGETTI: PREPARAZIONE ALLA CERTIFICAZIONE ISIPM BASE.....	58
CORSO PER ARBISTRI DI BASEBALL E SOFTBALL	60
CORSO PER RESPONSABILI UFFICIO STAMPA.....	61
GIOCARTE: CORSO PER LA CREAZIONE E CONDUZIONE DI FESTE PER BAMBINI	62
CORSO BLS D	63
CORSO BLS D PEDIATRICO	63
CORSO PER L'ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO SMART NEL PUBBLICO E NEL PRIVATO	64
UNA NUOVA ETÀ': CONOSCERE ED APPREZZARE I CAMBIAMENTI DELLA TERZA ETÀ'	66
STRATEGIE DIGITALI PER ATTIVITÀ' LOCALI, PROFESSIONISTI E PMI: PIRANDELLO....	67
COME ADEGUARE LA PROPRIA AZIENDA ALLA NORMATIVA SULLA PRIVACY: GUIDA PRATICA AL GDPR:	69
CORSO ANTITRUFFA	72
COMUNICAZIONE ALLENABILE: PERCORSO COUNSELING PER INSEGNANTI	73
CORSO TECNICHE PER LA GESTIONE DELLE RELAZIONI PER INSEGNANTI	75
DIVISIONE FOTOGRAFIA	77
CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE	78
CORSO DI FOTOGRAFIA CREATIVA.....	79
DIVISIONE INFORMATICA.....	80

CORSO APPRENDIMENTO DELL'USO DELLA STAMPANTE 3D	81
ELEMENTI DI INFORMATICA: PREPARAZIONE PER ESAME ECDL.....	82
CORSO DI ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA.....	83
DIVISIONE INTEGRAZIONE CULTURALE.....	84
LINEE GUIDA PER UNA BUONA INTEGRAZIONE (PER CITTADINI STRANIERI).....	85
CORSO DI DANZE TRADIZIONALI DI TUTTO IL MONDO.....	86
DIVISIONE LINGUISTICA	87
CORSO DI SPAGNOLO PER CERTIFICAZIONE DELE-CERVANTES	88
CORSO DI FRANCESE MULTILIVELLO	90
CORSO DI SPAGNOLO PER TUTTI.....	92
CORSO DI INGLESE BASE, INTERMEDIO ED AVANZATO	93
DIVISIONE MUSICA.....	94
STORIA DELLA MUSICA ED ASCOLTO GUIDATO	95
CORSO DI CANTO	96
DIVISIONE SCIENZE OLISTICHE.....	98
CORSO BASE SUI FIORI DI BACH	99
CORSO DI TAI CHI-QI GONG IN STILE YANG.....	100
CORSO DI YOGA.....	101
CORSO DI MEDITAZIONE.....	102
DIVISIONE STORIA E CULTURA LOCALE	103
STORIA DEL TERRITORIO DI NETTUNO ED ANZIO.....	104
DIVISIONE SUBACQUEA E PROFESSIONI DEL MARE	105
CORSO SCUBA DIVER.....	106
CORSO OPEN WATER DIVER (POST SCUBA DIVER)	107
CORSO OPEN WATER DIVER	108
CORSO PER LA TUTELA DEL MONDO MARINO.....	109

Università Civica di Nettuno “Andrea Sacchi”: La storia

Da più di venti anni, la prima nel Lazio a Sud di Roma, la prima Università popolare pubblica d'Italia, quella con le attività più diversificate.

La prima sul nostro territorio. Dal territorio, perché creata da un nostro municipio; del territorio perché nata e cresciuta col contributo di insegnanti del territorio che negli anni hanno accolto il nostro appello a proporre e tenere corsi.

L'Università Civica Andrea Sacchi è stata istituita all'interno dell'assessorato alla pubblica istruzione del Comune di Nettuno con Delibera di giunta municipale 28 ottobre 1995 n. 1306 con riferimento al DPR 616/77 e alla Legge Regionale 29/92 sul diritto allo studio e l'educazione permanente.

Era all'epoca il primo esempio italiano di organo comunale per l'educazione ricorrente. Nel 2003 l'Università Civica è stata trasformata in Istituzione Comunale della città di Nettuno. Con ciò è stata attribuita all'Università Civica l'autonomia gestionale e finanziaria fondamentali per garantire capacità d'azione, efficacia ed efficienza ad una Istituzione che in questi anni ha avuto una crescita straordinaria nelle iscrizioni e nelle tipologie di attività realizzate.

All'avvio del XXIII anno di attività, l'Università Civica ha organizzato complessivamente 930 corsi cui hanno preso parte circa 17.000 iscritti.

Le nostra struttura ed i servizi

L'Università Civica ha una sede propria in uno stabile di tre piani con annesso seminterrato.

La struttura dispone di:

- Un'aula Magna di 60 posti con impianto di videoproiezione, amplificazione dolby surround, connessione internet in banda larga, impianto di ricezione TV satellitare;
- 4 aule didattiche 2 delle quali cablate in rete e dotate di collegamento all'impianto di ricezione TV;
- un laboratorio di informatica con 20 postazioni PC, un server, un PC per il docente, un gruppo di continuità per alimentare tutte le postazioni in caso di interruzione dell'erogazione dell'energia elettrica;
- la biblio-mediateca "Giorgio Porfiri";
- una segreteria e gli uffici di Direzione e Presidenza;
- una palestra;
- ogni piano è dotato di servizi

sono presenti in sede le migliori attrezzature per la didattica, videoproiettori, lavagna luminosa, riproduttori audio-video, TV, ecc.

La biblio-mediateca "Giorgio Porfiri"

La biblio-mediateca conta attualmente oltre 8000 accessioni tra articoli di riviste, saggi in volumi, monografie a stampa, libri elettronici, enciclopedie e dizionari multimediali, film in DVD. Con un'apposita convenzione con l'Università Civica, la Fondazione Umberto ed Elisabetta Porfiri ha trasferito il suo fondo librario presso la nostra mediateca. Circa 3000 libri si sono aggiunti così al nostro patrimonio bibliotecario. La Biblioteca Porfiri torna finalmente all'uso pubblico nella nostra Biblioteca-Mediateca, ora denominata Mediateca "Giorgio Porfiri".

La biblioteca digitale del progetto Biblioteche Innovative

L'Università Civica "A. Sacchi" è partner del progetto "Biblioteche Innovative digitali", finanziato dal MIUR, nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale, costituito in Rete dall'istituto Comprensivo Nettuno I, capofila, e dagli Istituti ITSET e CAT "Emanuela Loi", IC Anzio 2, IPSCT "Colonna Gatti".

La Biblioteca Scolastica Innovativa è un luogo di documentazione e di alfabetizzazione informativa per fornire a studenti, docenti, genitori, personale, ma anche alla comunità locale spazi sia fisici sia digitali, per accedere a un vasto panorama di conoscenze on line. Una edicola digitale che comprende circa 8.000 quotidiani di tutto il mondo, periodici, libri on line con prestito digitale gratuito, audio, musica, video, audiolibri, e-learning, mappe, immagini, banche dati e tanto altro, fruibile da qualsiasi dispositivo elettronico connesso alla rete Internet, mediante degli account forniti anche agli Enti partner come noi.

Chi siamo

Istituzione Comunale - Città di Nettuno
C.F.97308360581
Pec: unicivica.sacchi@pec.it
Tel: 069806810

Presidente: Dott. Roberto Fantozzi
e-mail: pres.unicivica@gmail.com

Direttore: Dott.ssa Chiara Di Fede
Via S. Giacomo 89 Tel. 069806810
e-mail: direttore.unicivica@gmail.com

C.d.A.: Ing. Fabio Potenza
Dott. Gianluca Fiocco

Orario di apertura al pubblico della segreteria:

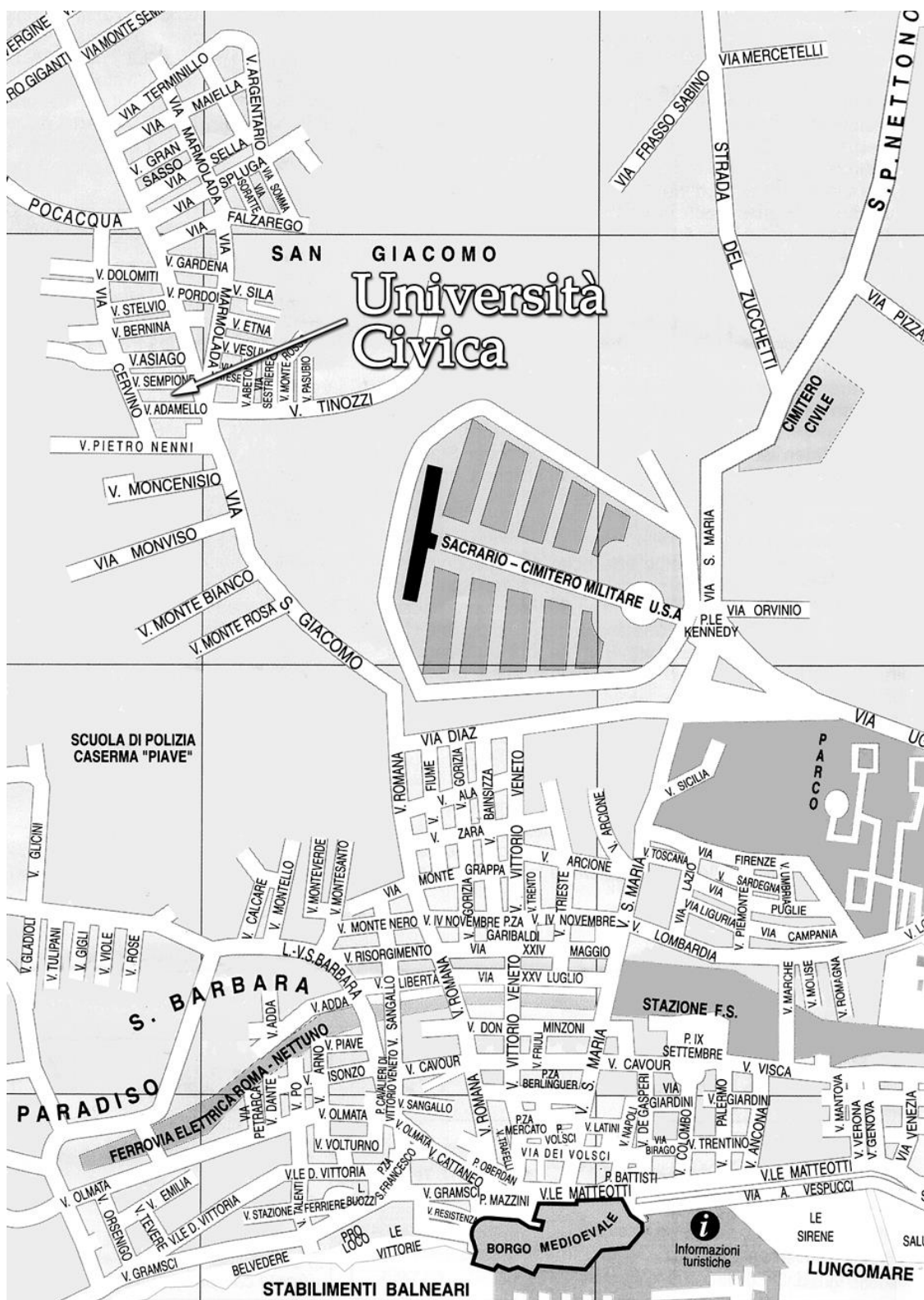
Lunedì, Mercoledì e Venerdì dalle ore 9:00 alle ore 12:30
Martedì dalle ore 15:00 alle ore 16:30

Sito Web: <https://unicivicanettuno.wordpress.com>

Facebook: Università Civica “A.Sacchi” Nettuno

I corsi e le iniziative dell'Università Civica riportati nel presente Ordine degli Studi sono aperti a tutti i cittadini indipendentemente dal titolo di studio e dalla città di residenza

Dove siamo



Costi dei corsi, modalità di iscrizione e norme varie per l'attivazione delle attività didattiche e la partecipazione

Il costo dei corsi varia a seconda della tipologia e della durata: i costi in dettaglio sono specificati all'interno di ogni singolo programma presentato nell'Ordine degli Studi.

Come Iscrivarsi

Per l'iscrizione compilare il modulo ed effettuare il pagamento attraverso il versamento su Conto Corrente Postale n° 46327425, intestato a Università Civica Andrea Sacchi, o con bonifico bancario presso medesimo conto IBAN: IT42 M076 0103 2000 0004 6327 425. Sulla causale di versamento vanno indicati i corsi ai quali ci si intende iscrivere. Per la regolarizzazione dell'iscrizione, il modulo dovrà essere consegnato, unitamente alla ricevuta del versamento, all'Ufficio di Segreteria, Via San Giacomo, 89 (Tel. 069806810 - email: bandi.unicivica@gmail.com PEC unicivica.sacchi@pec.it) entro e non oltre il 3 Ottobre 2018. Le domande presentate prive della ricevuta di versamento non saranno considerate valide.

Variazioni d'orario, attivazione dei corsi e rimborsi

L'Università Civica si riserva la possibilità di modificare gli orari dei corsi per esigenze organizzative. Eventuali variazioni di orari e programmi saranno tempestivamente comunicate agli iscritti, con la pubblicazione sul nostro sito Internet <https://unicivicanettuno.wordpress.com>, sulla pagina social e nella bacheca Avvisi Studenti presso la nostra sede.

L'Università Civica si riserva la possibilità di non attivare quei corsi in cui non venga raggiunto il numero minimo di 10 iscritti. In questo caso si procederà al rimborso delle quote o si potrà scegliere il loro utilizzo per l'iscrizione ad altro corso, con eventuale integrazione o rimborso se i costi del nuovo corso risultassero diversi da quello non attivato.

La mancata partecipazione al corso, comunque giustificata, esclude il rimborso della quota di iscrizione. La quota di iscrizione è nominativa. Non saranno quindi ammessi i passaggi delle iscrizioni a familiari o ad altre persone.

Cambiamenti di corso

È possibile chiedere cambiamenti di corso presentando una richiesta scritta al Presidente e al Direttore dell'Università Civica dopo la prima lezione del corso stesso. Non saranno accolte le domande presentate dalla seconda lezione in poi. I passaggi di corso non autorizzati per iscritto dalla Direzione saranno considerati nulli.

Chi porta un amico trova lo sconto

Aiuta l'Università civica a promuovere le iscrizioni, porta un nuovo iscritto e riceverai uno sconto del 10% sull'iscrizione ad un corso. Per nuovo iscritto si intende una persona mai

iscritta prima ai corsi dell'Università Civica. Nella tua domanda di iscrizione, indica il nome dell'amico e allega una fotocopia del versamento per l'iscrizione al suo corso. Per la tua iscrizione sottrai il 10% al costo del corso.

Sconti anche per chi frequenta più corsi

Per coloro i quali si iscrivono a più corsi è previsto uno sconto del 10% che verrà applicato sulla quota di iscrizione del 2° e 3° corso scelto. Ogni iscritto può usufruire di una singola agevolazione, anche nel caso si iscriva a più di tre corsi.

Sconti per gli studenti, i pensionati sociali e i disoccupati residenti a Nettuno

È previsto uno sconto del 10%, previa certificazione o autodichiarazione ai sensi delle vigenti leggi in materia, per gli studenti, i disoccupati e i pensionati sociali residenti a Nettuno. Ciò al fine di incentivare la partecipazione ai corsi dei giovani, favorire la frequenza delle fasce sociali più deboli e promuovere l'integrazione sociale, l'interscambio tra generazioni e gruppi sociali diversi: raggiungere cioè alcuni degli obiettivi prioritari che hanno portato alla nascita della nostra Istituzione.

Sconto per famiglie

In caso di iscrizione di almeno tre membri di un nucleo familiare, è previsto uno sconto del 10%, previa certificazione o autodichiarazione ai sensi delle vigenti leggi in materia, per due

Si precisa che le varie tipologie di sconti non sono cumulabili. Di conseguenza se si sceglie una certa tipologia di sconto non si potranno applicare le altre riduzioni indicate in questa pagina ai costi delle iscrizioni.

All'attenzione degli iscritti:

Gli iscritti sono tenuti a prendere personalmente tutte le informazioni riguardanti i corsi frequentati, orari, eventuali sovrapposizioni di orari o visite guidate e così via.

Laddove, informata per tempo, dal docente della necessità di portare variazioni al calendario e all'orario delle lezioni, la nostra segreteria comunicherà le relative informazioni attraverso il nostro sito e la nostra bacheca presso la sede didattica.

Gli attestati di partecipazione, poiché si tratta di attestazioni di frequenza e non di merito, verranno rilasciati, al termine dei corsi, a coloro che abbiano frequentato almeno i 2/3 delle ore previste di corso

L'educazione permanente come diritto: Corsi gratuiti

Informatevi in segreteria o sul nostro sito sulla disponibilità delle iscrizioni ai seguenti corsi gratuiti:

- corso antitruffa (per anziani e non)
- corso per la tutela del mondo marino
- linee guida per una buona integrazione (per cittadini stranieri)
- corso per arbitri softball e baseball

Il Forum Giovani dell'Università Civica

La nuova direzione ha Istituito e regolamentato il FORUM GIOVANI dell'Università Civica.

Il “Programme on Youth” disciplinato dall’ONU definisce i “giovani quali categoria di persone tra i 15 ed i 24 anni di età, aventi desideri ed aspirazioni a partecipare pienamente alla vita delle società a cui appartengono in tutto il mondo. Sono i principali agenti di sviluppo economico, di cambiamento sociale e di innovazione tecnologica. Va assicurato loro il vivere in condizioni ed ambienti che favoriscano gli ideali, la loro creatività, la passione, sviluppando una tensione al miglioramento della loro società. Si trovano di fronte ad un paradosso: prendere parte ed integrarsi nelle attuali società, ma contemporaneamente esserne una forza di trasformazione”.

In questa ottica l'istituzione del Forum Giovani, novità assoluta nella storia dell'Università Civica, si pone come fine quello di dare vita ad un sistema di azioni ed interventi a valenza pubblica, che hanno l'obiettivo di offrire ai giovani mezzi, opportunità, strumenti, possibilità e percorsi per vivere in modo pieno e positivo la transizione alla vita adulta, intesa come condizione di maggior autonomia e status cittadinanza, quale fruibilità piena di diritti e doveri; promuovere fra tutti i giovani la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e la solidarietà; raccogliere le istanze del mondo giovanile e trasformarle, attraverso la partecipazione diretta, in iniziative, proposte e riflessioni sul territorio.

Il regolamento e le modalità di adesione sono reperibili sul nostro sito

<https://unicivicanettuno.wordpress.com/>

Calendario accademico

3 Ottobre 2018

Termine iscrizioni

10 ottobre 2018

Pubblicazione elenco corsi attivati

Si prega di consultare il sito <https://unicivicanettuno.wordpress.com>

15 Ottobre 2018

Inizio delle lezioni

23 Dicembre 2018 - 6 Gennaio 2019

Vacanze di Natale

2019

Vacanze di Pasqua

Giugno 2019- Ore 18,30 - Forte Sangallo

Cerimonia di consegna degli attestati

Festa di chiusura dell'anno accademico, mostre e spettacoli di fine corso.

Introduzione del Presidente dell'Università Civica

“La cultura non è professione per pochi: è una condizione per tutti, che completa l'esistenza dell'uomo.”

Con questa citazione, di Elio Vittorini, ho deciso di aprire questo saluto poiché sono parole che delineano un pensiero diretto a contrastare tutti quegli atteggiamenti che vorrebbero la cultura ad appannaggio di pochi. L'Università Civica, invece, è il luogo dove ognuno può arricchirsi secondo le proprie attitudini incontrandosi, confrontandosi, scambiando idee e saperi.

Riprendiamo le attività dopo due anni di sospensione, con un assetto rinnovato rispetto al passato. In questi pochi, ma intensi, mesi di lavoro abbiamo avuto conferma di come questa Istituzione fosse parte integrante del territorio, risultato ottenuto anche grazie al lavoro di chi ci ha preceduto. Le difficoltà per riavviare le attività dell'Università Civica non sono state poche, ma sin dall'inizio abbiamo ricevuto sostegno ed incoraggiamento, sia dalle Istituzioni sia dai cittadini.

La necessità di continuare ad offrire uno spazio che favorisca la piena integrazione e la coesione sociale è, in questo periodo storico, ancora più necessario. La crisi economica che abbiamo vissuto ha lasciato profonde ferite nella società. Esistono molti modi per ricucire quanto lacerato e colmare le accresciute disuguaglianze; sono convinto che la crescita culturale delle persone sia uno di questi. La conoscenza, l'istruzione e la formazione possono, infatti, favorire la ripresa di un cammino virtuoso dell'intera comunità.

Oggi, l'Italia presenta un ritardo storico nei livelli d'istruzione rispetto ai paesi più avanzati: soltanto il 60,1% delle persone tra i 25 e i 64 anni possiede un titolo di studio secondario superiore. Un dato significativo, se consideriamo che il livello di istruzione delle persone influisce, inoltre, sulla partecipazione al mercato del lavoro, sulle possibilità di occupazione e sui redditi.

Sulla base di queste poche evidenze abbiamo impostato il nostro lavoro con l'obiettivo, seppur nel nostro piccolo, di contribuire a colmare alcuni di quei *gap*. Per fare questo, oltre ai corsi presenti in questo ordine degli studi, proporremo sia momenti formativi rivolti all'intero tessuto socio-economico sia un percorso culturale ricco di manifestazioni ed incontri.

Nel nuovo corso intrapreso dall'Università Civica abbiamo già realizzato molte manifestazioni, come ad esempio: l'inaugurazione dell'Anna Accademico in cui, coinvolgendo le scuole del territorio, abbiamo ricordato l'importanza e la centralità della Costituzione Italiana; la presentazione del 3° Rapporto “Mafie nel Lazio”; la costituzione del Forum Giovani. Tutto questo è il frutto di un lavoro collettivo che ha preso forma grazie alle proposte e al costante impegno del Direttore Dott.ssa Chiara di Fede, che ringrazio per tutto il lavoro che quotidianamente svolge. Un sentito ringraziamento va anche al Dott. Fiocco e all'Ing. Potenza per il loro supporto e i loro puntuali suggerimenti sia durante i Consigli di Amministrazione, sia ogni qual volta si presenti una necessità.

Un ringraziamento lo rivolgo anche a tutti i docenti che, durante questo anno accademico, insieme a noi daranno forma e sostanza ai percorsi formativi che vi proponiamo in questo ordine degli studi.

Infine, un benvenuto a tutti coloro che si iscriveranno ai nostri corsi, parteciperanno alle nostre iniziative o anche semplicemente seguono quanto realizziamo. L'Università Civica è, prima di tutto, loro.

Il Presidente
Roberto Fantozzi

Saluti del Commissario Straordinario

Il poeta e scrittore portoghese Fernando Pessoa affermava che “*La cultura non è leggere molto, né sapere molto: è conoscere molto*”.

La cultura, infatti, è multiforme per vocazione: consta di immagini, parole e spazia tra miriadi di ambiti e campi.

Ciò che deve guidarci sempre è la curiosità e la felicità di imparare.

L'Università Civica Andrea Sacchi si muove proprio con questa mission: promuovere cultura e diffondere conoscenza, attraverso un'ampia offerta didattica che stimola la curiosità e il desiderio di conoscenza.

Prima Università popolare pubblica d'Italia, l'Università opera ormai da 23 anni sul nostro territorio grazie anche alla collaborazione di quegli insegnanti che hanno voluto raccogliere la sfida: promuovere cultura in una società che oggi appare sempre più connotata dalla spinta a soddisfare i bisogni materiali e sembra aver smarrito l'importanza della riflessione, dello studio e della conoscenza nel senso più profondo del termine.

Una Università popolare, ovvero di tutte le persone, che diventa la nuova frontiera dell'apprendimento permanente: un universo umanitario ricco di stimoli e conoscenze, capace di coinvolgere quanti vogliono ampliare il proprio bagaglio culturale.

Oggi viviamo, come accennavo, in una realtà complessa, polimorfa, frammentaria, segnata da quello che Max Weber ha definito *politeismo dei valori*, sempre chiamati a scegliere fra valori molteplici e quasi sempre contrastanti.

L'Istituzione del Comune di Nettuno contempla questa molteplicità di valori e si fa strumento privilegiato di una politica culturale che è al servizio della collettività e che, come tale, punta a promuovere, diffondere e nel contempo realizzare iniziative culturali a tutti i livelli, in diversi aspetti e settori della vita quotidiana e locale.

Formare vuol dire offrire la possibilità di apprendere per poter cambiare, per meglio raggiungere i propri obiettivi.

Oggi non parliamo più di formazione o di istruzione nel senso stretto dei termini, ma piuttosto di *lifelong learning* ovvero di una formazione continua, lungo tutto l'arco della vita.

Una formazione non solo scolastica, ma anche professionale ed esperienziale.

Ci sono, infatti, esperienze, apprendimenti ed elaborazioni che non trovano posto in un curriculum vitae in quanto attengono il più delle volte a esperienze di tipo informale ossia a tutto ciò che si impara “semplicemente vivendo”. Esperienze e apprendimenti che spesso non riteniamo di possedere.

L'Università Civica Andrea Sacchi si propone questo percorso ambizioso, di ampio respiro, fortemente radicato in un territorio ricco di opportunità economiche e con un forte capitale sociale.

Sono sicuro che i cittadini di Nettuno sapranno apprezzare.

Dott. Bruno Strati

Commissario Straordinario
della Città di Nettuno

Divisione Arte e Disegno

Corso di cromatologia: origine, simbologia e significato del colore

Docente: **Guendalina Sabba**
Laureata in Studi storico - artistici presso La Sapienza di Roma è componente esperta dello staff organizzativo di Shingle22j - Biennale di Arte contemporanea di Anzio e Nettuno.

Durata: 20 ore
Orario: 18:00
Giorno: Giovedì
Costo: € 50

Il corso è rivolto a tutti coloro i quali desiderano approfondire la conoscenza della materia in ambito personale, artistico e professionale e prevede, inoltre, in maniera del tutto facoltativa e in forma libera, un elaborato finale di approfondimento, individuale o di gruppo, a scelta degli studenti.

Programma:

- origine e definizione del colore
- valore simbolico e psicologico del colore
- il colore nella preistoria
- il colore nella mitologia egizia
- il colore nella mitologia greca e romana
- il colore nelle civiltà mesopotamiche
- il colore nel Medioevo
- il colore nell'epoca moderna
- il colore nell'epoca contemporanea
- la teoria del colore
- approfondimento dei singoli colori

Eventuale materiale di cancelleria sarà fornito dall'Università Civica

Corso di disegno e tecniche del fumetto

Docente: **Giuseppe Scalici**
Storyboard artist, ha lavorato presso diverse agenzie di comunicazione tra le quali Publitalia 80, Zerosix e karen Film. Nel 2015 ha fondato l'associazione UPublishing realizzando numerosi corsi di disegno per ragazzi ed adulti legati al mondo del fumetto e dell'illustrazione .

Durata: 60 ore
Orario: 18:30
Giorno: Venerdì
Costo: € 160

Il corso è rivolto a tutti coloro i quali desiderano acquisire un grado di conoscenza teorica e pratica per realizzare una tavola disegnata che sarà oggetto di una mostra di fine anno. Il percorso formativo sarà strutturato in tre moduli: studio del disegno accademico, del disegno sperimentale e del disegno fumettistico. La frequenza al corso consentirà di ricevere l'attestato UPublishing

Programma:

- Introduzione al percorso formativo
- Le proporzioni: canoni e schemi a confronto
- La linea dinamica, le forme e le pose
- Lo studio e la sintesi dell'anatomia
- La figura in movimento
- Il chiaroscuro ed il panneggio
- Il disegno dal vero, le prospettive
- Lo sketch veloce
- Il tratteggio
- Le chine
- L'illustrazione, studio e composizione
- Lo storyboard
- Il fumetto, dal testo al disegno
- La grammatica del fumetto
- Il fumetto seriale, la graphic novel e le auto-produzioni
- L'approccio al digitale

I materiali necessari saranno indicati dal docente

Corso di acquerello ed acrilico

Docente: **Cinzia Masiello**
scrittrice, pittrice e guida turistica .

Durata: 38 ore
Orario: 10:00
Giorno: Mercoledì
Costo: € 90

Il corso è rivolto a tutti coloro i quali desiderano esplorare le proprie potenzialità creative per imparare a vedere, copiare e riprodurre dal vero e padroneggiare materie e colori dando spazio alla propria ispirazione artistica.

Programma:

- Il disegno, la prospettiva, le figure, le proporzioni
- Tecniche del disegno
- Copia e griglia
- Pittura con acquerello
- Tecniche del pennello
- Bagnato su bagnato
- Spugnatura e spruzzo
- Mascheratura
- Riflessi sull'acqua
- La miscelatura del colore
- Mascheratura a cera
- La granitura
- Dipingere le ombre
- Il colore espressivo
- Togliere il colore
- I colori acrilici

Materiale didattico necessario:

- Carta da disegno
- Matite
- Acquerelli
- Colori acrilici

Roma tra mistero ed esoterismo: corso di Storia dell'Arte Itinerante

Docente: Dalila Lugli, Associazione culturale di promozione sociale Takalà
L'Associazione Culturale Takalà è nata nel 2016 e da allora organizza principalmente visite culturali presso i siti storico artistici più belli di Roma e dintorni. Dalla sua fondazione ad oggi ha organizzato anche altri tipi di attività per i suoi Soci tra cui aperitivi in lingua inglese dal titolo "Spritz with me", il Tolkien Day 2017, un corso di tamburi a cornice italiani e uno di avvicinamento al Tai Chi presso le spiagge più suggestive del territorio, presentazioni di libri.
Collabora spesso con altre realtà associative e si avvale sempre di professionisti (archeologi, storici dell'arte, guide autorizzate, insegnanti) Il suo scopo è quello di promuovere la cultura e la bellezza del nostro Paese partendo dal presupposto che "le cose belle" (τά καλά in greco) possano arricchire l'uomo, rendere la sua vita più piacevole e "salvare il mondo".

Durata: 6 ore lezioni teoriche+ 6 visite guidate
Orario: 17:00
Inizio: Giovedì
Costo: € 85

Il corso si pone l'obiettivo di far conoscere e scoprire, attraverso specifiche competenze professionali, le meraviglie artistiche della Città Eterna. Il programma potrebbe subire variazioni in caso di problemi di accesso ai monumenti.

Programma lezione teoriche e visite guidate (Domenica):

- **21 Ottobre 15:30: Simbologia astronomica a Piazza S. Pietro**, una visita insolita alla scoperta dei riferimenti astronomici che si celano nel luogo più importante della cristianità
- **28 Ottobre 11:00: Quartiere Coppedè**, scopriremo i misteri che si nascondono negli edifici dalle fattezze inaspettate e bizzarre, frutto dell'originalità dell'architetto Gino Coppedè. .
- **25 Novembre 11:00 Tracce di D'Annunzio**, visita guidata in cui ammireremo l'architettura "Fin de Siècle" e le tracce di D'Annunzio nel centro di Roma.
- **2 Dicembre 11:00: Il Museo e la Cripta dei Cappuccini**, visiteremo il luogo in cui il mistero della morte si fa arte attraverso decorazioni che si riferiscono alla simbologia del trapasso.
- **16 Dicembre 15:30: Esoterismo a Santa Maria Sopra Minerva**, visita guidata tra misteri egizi, alchimia, simboli massonici, paganesimo ed eresia.
- **13 Gennaio 11:00Palazzo Falconieri**: visiteremo il Palazzo in cui Borromini espresse il suo estro con esiti originali e quasi visionari ispirati ad araldica, botanica, testi ermetici e simboli massonici.

Eventuali biglietti d'ingresso e spese di trasporto non sono compresi nel prezzo

Divisione Arti e Mestieri

Incisione su vetro

Docente: Marina Pauri

Durata: 12 ore

Orario: 10:00

Giorno: Lunedì

Costo: € 30

Il corso intende stimolare la creatività e la manualità dei soggetti partecipanti utilizzando, per la tecnica di incisione sul vetro, apposite frese provviste di punte diamantate di vario tipo. Le lezioni prevedono una breve introduzione teorica concernente, oltre all'incisione stessa e alle varie tecniche, la ricerca del disegno da riprodurre sull'oggetto in vetro, la riproduzione, l'incisione, la lucidatura e la finitura.

Gli studenti saranno guidati ed istruiti nell'utilizzo degli strumenti di lavoro - fresa da incisione, punte diamantate, dischetti lucidanti.

Materiale didattico necessario:

- frese con punte per incisione su vetro
- mascherine
- guanti in lattice
- occhiali di protezione

Ulteriore materiale di cancelleria sarà fornito dall'Università Civica

Cucito Creativo

Docente: **Barbara Consolo**
Disegnatrice e Stilista di Moda , con qualifica di “Modellista e Sarta per donna”. Si è affermata svolgendo dal 1991 ad oggi attività di Stilista presso note aziende nel settore dell’Alta Moda, acquisendo nel corso degli anni notevole esperienza ed insegnamento della materia. Come docente di “Terza Area” ha lavorato nel laboratorio di Moda-Teatro-Cinema presso l’I.P.F.Colonna-Gatti di Nettuno. Insegna all’Università Civica di Nettuno dall’Anno Accademico 2003.

Durata: 30 ore
Orario: 17:00
Giorno: Venerdì
Costo: € 70

Il cucito creativo permette di realizzare con la propria fantasia oggetti utili ed unici, come accessori per la casa, idee regalo, pupazzi, giochi e creazioni per i bimbi, regali per il Natale, bomboniere, pratiche borse ed accessori, spesso arricchiti con dei materiali preziosi e punti decorativi, oggetti in patchwork , fermaporte, fiori di stoffa, bambole, cuscini e qualsiasi altra idea possa venire in mente. Il corso è rivolto a chi ama sviluppare manualità e fantasia. Con semplici spiegazioni, stimolando la fantasia di ciascun partecipante, il Cucito creativo diventerà per chiunque facile e divertente, ottenendo risultati che vi renderanno estremamente orgogliose

Materiale didattico necessario:

- Il materiale necessario per la loro realizzazione sarà indicato dalla docente all’inizio del corso in base ai singoli progetti

Le macchine da cucire sono fornite dall’Università Civica

Sartoria corso base

Docente: Barbara Consolo

Disegnatrice e Stilista di Moda, con qualifica di “Modellista e Sarta per donna”. Si è affermata svolgendo dal 1991 ad oggi attività di Stilista presso note aziende nel settore dell’Alta Moda, acquisendo nel corso degli anni notevole esperienza ed insegnamento della materia. Come docente di “Terza Area” ha lavorato nel laboratorio di Moda-Teatro-Cinema presso l’I.P.F. Colonna-Gatti di Nettuno. Insegna all’Università Civica di Nettuno dall’Anno Accademico 2003.

Durata: 40 ore
Orario: 17:00
Giorno: Mercoledì
Costo: € 140

Il corso si propone di introdurre le partecipanti all’apprendimento delle principali fasi di evoluzione di un capo di abbigliamento: Idea e scelta del modello, acquisto del tessuto, disegno del modello, taglio e confezione del prodotto in un contesto artigianale e industriale. Il corso è rivolto sia a coloro che per la prima volta desiderano imparare a cucire, sia a coloro che invece vogliono perfezionarne la tecnica.

Programma:

- Introduzione alla modellistica
- Studio del corpo e modalità di rilievo misure
- Modellistica della gonna (schema della gonna dritta)
- Tecniche di trasformazione della gonna (gonna a teli, gonna a ruota, gonna a mezza ruota)
- Tecnica di costruzione delle pieghe
- Modellistica del pantalone.
- lo studio del cartamodello

materiale didattico necessario:

- una riga lunga;
- foglio di carta da modello;
- un quaderno per gli appunti;
- aghi, filo e filo per imbastire forbici per la stoffa;
- forbici per la carta
- forcicine;
- spille;
- gesso e centimetro per sarti,
- stoffe varie in cotone.

Le macchine da cucire sono fornite dall’Università Civica

Sartoria corso avanzato

Docente: Barbara Consolo

Disegnatrice e Stilista di Moda , con qualifica di “Modellista e Sarta per donna”. Si è affermata svolgendo dal 1991 ad oggi attività di Stilista presso note aziende nel settore dell’Alta Moda, acquisendo nel corso degli anni notevole esperienza ed insegnamento della materia. Come docente di “Terza Area” ha lavorato nel laboratorio di Moda-Teatro-Cinema presso l’I.P.F. Colonna-Gatti di Nettuno. Insegna all’Università Civica di Nettuno dall’Anno Accademico 2003.

Durata: 40 ore
Orario: 17:00
Inizio: Lunedì
Costo: € 140

Il corso propone lo sviluppo delle nozioni base, avviando le partecipanti all’approfondimento delle principali fasi di evoluzione di un capo di abbigliamento, partendo dall’ idea e scelta del modello, acquisto del tessuto, disegno del modello, taglio e confezione del prodotto in un contesto artigianale e industriale.

Si ritiene dunque necessaria la conoscenza del programma di sartoria di primo livello.

Programma:

- Schema e tracciato del corpetto
- Tracciato del corpetto prolungato al bacino
- Tracciato del vestito intero
- Tracciato del vestito tagliato in vita
- Schema e tracciato della camicetta lenta
- Tracciato del vestito tipo camicia.
- Studio del cartamodello

materiale didattico necessario:

- una riga lunga;
- foglio di carta da modello;
- un quaderno per gli appunti;
- aghi, filo, forbici per la stoffa;
- forbici per la carta;
- forcicine;
- spille;
- filo per imbastire;
- gesso e centimetro per sarti;
- stoffe varie in cotone.

Le macchine da cucire sono fornite dall’Università Civica

Macramè corso base

Docente: Rosalia Anselmo
Diplomata appassionata ed esperta di artigianato artistico femminile. Insegna Macramè nell'ambito del progetto Banca della memoria collettiva ideato e promosso dal Comune di Nettuno

Durata: 40 Ore
Orario: 10:00
Giorno: Martedì
Costo: € 140

Il corso intende far riscoprire, promuovere e tramandare l'arte antica del macramè e le sue infinite declinazioni in chiave moderna nonché la possibilità di renderlo anche un mestiere remunerativo

Programma:

- Brevi cenni storici
- Nodi di base
- Inserimento di pietre e perle
- Realizzazione di gioielli

Materiale didattico necessario:

- Un cuscinetto (qualsiasi materiale anche polistirene o poliuretano cm 35x50)
- Spilli lunghi di acciaio
- Centimetro
- Filo cerato e/o spago e/o cotone
- forbici

Ricamo Classico

Docente: **Maria Ferrante**
Pittrice, appassionata d'arte ed esperta di artigianato artistico. Insegna Chiacchierino ad ago nell'ambito del Progetto Banca della Memoria collettiva ideato e promosso dal Comune di Nettuno.

Durata: 40 ore
Orario: 15:00
Giorno: Martedì
Costo: € 140

Il corso si pone come obiettivo quello di riscoprire e tramandare questa antichissima arte, acquisire abilità manuali spesso dimenticate, imparare ad amare ed apprezzare l'artigianato fatto a mano

Programma:

- punto erba
- festone
- pieno
- a giorno
- ombra
- raso
- piatto
- intaglio

materiale didattico necessario:

- aghi da ricamo
- forbicine da ricamo
- cotone da ricamo n° 30
- ditale
- stoffa bianca di lino o cotone leggero

Chiacchierino ad ago

Docente: Maria Ferrante
Pittrice, appassionata d'arte ed esperta di artigianato artistico. Insegna Chiacchierino ad ago nell'ambito del Progetto Banca della Memoria collettiva ideato e promosso dal Comune di Nettuno.

Durata: 40 ore
Orario: 10:00
Giorno: Giovedì
Costo: € 140

Il corso si pone come obiettivo quello di rivisitare questa antica arte e scoprirne le potenzialità moderne, acquisire le tecniche di base ed intuirne le possibilità creative e remunerative per realizzare piccoli accessori di moda.

Programma:

- brevi cenni storici
- nodi di base
- lavorazione a dritto e rovescio
- pippiolini
- inserimento di perline
- esecuzione di campioni e piccoli lavori finiti

Materiale didattico necessario

- aghi per chiacchierino
- filo di cotone di colore chiaro n° 5 o n° 8
- forbicine da ricamo
- uncinetto piccolo
- perline di varie dimensioni

Dal Filo alla lastra: corso creativo lavorazione alluminio

Docente: Ivana Pipitone
Appassionata ed esperta dell'arte di creare con le "mani". Recentemente ho collaborato alla Mostra Creativa nel Forte Sangallo a Nettuno partecipando come artista espositore

Durata: 12 ore
Orario: 10:00
Giorno: Venerdì
Costi € 30

Il corso è finalizzato all'acquisizione delle competenze utili delle tecniche di lavorazione, insegnando a trasformare un filo o una lastra di Alluminio in un gioiello finito

Programma:

- Disegno dell'oggetto da realizzare
- creazione di oggetti da lastra
- battitura e lucidatura del manufatto
- smaltatura finale
- Mestieri digitali

Materiale didattico necessario

- Metallo
- Forbici
- Taglierine
- Pinze
- smalti

Altri strumenti utilizzati saranno forniti dal docente

Corso di riciclo creativo

Docente: Andrea Mara Palermo
Pittrice e scultrice, appassionata di artigianato artistico

Durata: 30 ore
Orario: 10:00
Giorno: Venerdì
Costo: € 130

Il corso si pone come obiettivo quello di insegnare a trasformare oggetti di recupero destinandoli a nuovo uso. Fantasia e tecnica insieme per creare qualcosa di unico

Programma:

- crachelè;
- imitazione legno;
- doppia carica;
- patina argentata o dorata
- dry brush

Materiale didattico necessario:

- oggetti da riciclare;
- pennelli;
- colori acrilici;
- terre;
- corra vinilica

Corso di tombolo a fuselli

Docente: Mariagrazia Oreglia
Presidente dell'Associazione Culturale ETRA, attiva sul territorio di Nettuno ed Anzio per l'insegnamento e la promozione delle arti antiche manuali

Durata: 12 ore
Orario: 10:00
Giorno: Giovedì
Costo: € 30

Il corso si pone come obiettivo quello di riscoprire il piacere di un'arte antica, il tombolo, e di fornire le competenze necessarie per dare vita a preziosi lavori dal sapore tradizionale.

Programma:

- tecniche base lavorazione a tombolo
- punti base
- figure geometriche semplici
- composizione di figure
- progettazione del merletto
- disegno di capi contenenti accessori realizzati a tombolo

Materiale didattico necessario

- tombolo (cilindro)
- fuselli
- spilli
- fogli a quadretti
- cartoncino

Divisione Benessere

Piante e cibi che aiutano a vivere meglio

Docente:	Vladimiro Achilli Medico esperto e docente di lungo corso presso l'Università Civica
Durata:	30 ore
Orario:	17:00
Giorno:	Lunedì
Costo:	€ 70

Il mondo naturale con i suoi prodotti (cibo, piante e adattogeni naturali) sono un supporto indispensabile per la salute esistenziale e gli squilibri metabolico\esistenziali sono all'origine o concausa della maggioranza delle singole patologie umane.

I cibi e le sostanze naturali saranno descritti ed approfonditi in relazione diretta con i principali squilibri metabolici ambientali (tossine-intestino-stress metabolico e radicali liberi)

Programma:

- Introduzione di base all'alimentazione, cibi, bio-integratori e piante curative
- Le anomalie metaboliche biologiche ed ambientali
- Gli adattogeni nell'alimentazione, nelle piante e negli integratori
- Gli eicosanoidi nei cibi e nelle piante
- Conservanti ed alterazione delle acque
- Cibi e piante per rallentare l'invecchiamento metabolico
- Cibi e piante nella digestione
- Colesterolo e trigliceridi
- Cenni sulle potenzialità ormonali negli alimenti e nelle piante
- Cibi e piante per la depurazione renale
- Cibi e piante per il sistema osteoarticolare
- Cibi e piante per il sistema neurologico centrale

Ginnastica dolce per la terza età

Docente: Kevin Andrea Puglisi

Dottore in scienze delle attività motorie e sportive, istruttore di arti marziali, istruttore di difesa personale, rugby under 8, psicomotricità per l'età evolutiva, tchoukball, ginnastica dolce, ginnastica geriatrica. Istruttore certificato di Aquafitness, esperto nella prevenzione del bullismo e di ginnastica dolce per la prevenzione delle cadute nell'anziano. Durante il percorso accademico ha approfondito i seguenti temi: Fitness nella terza età, Football americano, Giochi di strada, Anatomia funzionale della colonna vertebrale, Ginnastica dolce, Aquafitness.

Durata: 80 ore

Orario: 18:30

Giorno: Martedì

Costo: € 100

Obiettivo del corso è quello del recupero e del mantenimento del benessere fisico

Per la partecipazione al corso è obbligatorio il certificato medico

Programma:

- Introduzione al movimento ed alla ginnastica
- Incremento della forza e della resistenza
- Incremento della coordinazione

Ginnastica per le coppie in dolce attesa

Docente: Kevin Andrea Puglisi

Dottore in scienze delle attività motorie e sportive, istruttore di arti marziali, istruttore di difesa personale, rugby under 8, psicomotricità per l'età evolutiva, touchball, ginnastica dolce, ginnastica geriatrica. Istruttore certificato di Aquafitness, esperto nella prevenzione del bullismo e di ginnastica dolce per la prevenzione delle cadute nell'anziano. Durante il percorso accademico ha approfondito i seguenti temi: Fitness nella terza età, Football americano, Giochi di strada, Anatomia funzionale della colonna vertebrale, Ginnastica dolce, Aquafitness.

Durata: 80 ore

Orario: 18:30

Giorno: Giovedì

Costo: € 100

Il corso offre una ginnastica adattata alle donne in stato di gravidanza in compagnia del proprio marito o compagno che rafforza la sintonia di coppia, coccola il bimbo in arrivo, aiuta a tonificare e mantenere il tono muscolare e ad aumentare elasticità e flessibilità. Si tratta di una ginnastica dolce che prevede esercizi di stretching e respirazione attraverso movimenti naturali e rilassanti, esercizi per il tono muscolare e per la coordinazione ed esercizi per l'affiatamento della coppia. **Per la partecipazione al corso è obbligatorio il certificato del ginecologo per la gestante e del medico per il partner**

Sta arrivando un temporale: percorso counseling per affrontare i cambiamenti

Docente: Arianna Orrù-Marika Saggiorato Associazione Entelechia

L'associazione Entelechia nasce nel 2017 per volontà di Arianna Orrù e Marika Saggiorato a seguito di un percorso comune di studi di Counseling ad approccio relazionale ad indirizzo integrato. Crediamo fermamente che ogni persona abbia il diritto di poter esprimere al massimo le sue potenzialità. Il Counseling è un ottimo strumento di ascolto, accoglienza e comunicazione interpersonale che può far arrivare ad esprimere il proprio potenziale, può cioè aiutare a crescere/vivere nel modo più grandioso possibile affinché ognuno divenga ciò che è. La nostra Associazione persegue questo scopo attraverso incontri di Counseling individuale, gruppi di crescita personale, formazione e school Counseling.

Durata: 8 ore

Orario: 17:00

Giorno: Giovedì

Costo: € 35

Obiettivo del corso è quello di guidare ed insegnare ad affrontare situazioni di passaggio in cui è possibile scoprire e mettere a disposizione della propria vita quelle risorse personali che spesso dimentichiamo di avere

Programma:

- Gli stadi del cambiamento. Il modello transteorico Prochaska e Di Clemente
- Cambiamenti volontari ed involontari
- Diamo peso alle scelte
- Motivazioni
- Le 5 emozioni del cambiamento
- Le parole del cambiamento
- Ti stimi, ti rispetti?
- Attuare comportamenti efficaci
- Imparare i comportamenti assertivi, da reattivo a proattivo

Divisione Cinema, Teatro, Letteratura e Filosofia

Storia del cinema italiano tra dopoguerra e neorealismo

Docente: Laura Caggiari Associazione culturale Dietro La Maschera
Laureata in arti e scienze dello spettacolo, dal 2012 insegnante e regista teatrale. L'associazione nasce nel 2017 propone laboratori teatrali di vario livello per tutte le fasce di età, dando spazio a tutti e alla loro voglia di esprimersi.

Durata: 20 ore (1 incontro al mese)

Orario: 17:00

Giorno: Martedì

Costo: € 60

Esploreremo l'Italia del boom economico e la rinascita del cinema italiano dopo gli anni della guerra, dal neorealismo fino a "La dolce vita" di Fellini, attraverso la visione di filmati, documenti storici, riviste dell'epoca.

Approfondiremo il cinema del dopoguerra e i suoi spettatori, un paese che si appassiona alla televisione e frequenta assiduamente il cinema.

Attraverso la visione del film stesso capiremo cosa ha spinto registi come Antonioni, Visconti, De Sica e Fellini a girare film così diversi dagli altri e quanto "La dolce vita" ha influenzato il popolo italiano.

I partecipanti potranno grazie ad un corso interessante, avvicinarsi al cinema e riscoprire le tradizioni italiane degli anni '60. A fine corso i partecipanti avranno acquisito conoscenze per poter realizzare un elaborato critico cinematografico

Programma:

- Storia del cinema italiano fine anni '40: il cinema del dopoguerra, il boom economico, Cinecittà
- Gli anni '60 e la Dolce vita: Federico Fellini, Follie, Divi e paparazzi
- La fine degli anni '60: un cinema che si trasforma con Fellini, Antonioni e Visconti

E' prevista una visita agli studi di Cinecittà

Capire il cinema: corso sulla comprensione del linguaggio audiovisivo

Docente: Valentina Innocenti

Laureata in lettere e filosofia con indirizzo discipline dello spettacolo.
Sceneggiatrice, aiuto regista, docente per Anec-Agis, vincitrice di 3 David
Giovani in qualità di miglior relatrice.

Durata: 40 ore

Orario: 15:00

Giorno: Mercoledì

Costo: € 130

Il corso si propone come obiettivo quello di far conoscere il cinema come forma di produzione intellettuale, imparando a decodificarne il linguaggio decostruendolo nei suoi diversi elementi e fornendo le metodologie necessarie per utilizzarlo quale strumento alternativo alla didattica tradizionale

Programma:

- Nozioni generali sulla settima arte
- Cenni di storia del cinema italiano
- La sceneggiatura
- La regia
- La fotografia
- Il montaggio
- I costumi
- La scenografia
- Il sonoro
- La critica cinematografica
- Metodologie di insegnamento

Scrivere: dall'idea al soggetto, alla sceneggiatura, al film al testo teatrale

Docente: Carlo Cotti
Regista sceneggiatore, ha lavorato con Zeffirelli, Loy, Losey, Huston, Attuada, Pasolini, Magnani e molti altri. Dal 1973 regista documentarista, pubblicitario, teatro di prosa. Ha vinto numerosi premi nazionali ed internazionali

Durata: 40 ore
Orario: 18:00
Giorno: Lunedì
Costo: € 130

Conoscere, comprendere approfondire e sperimentarsi nella sceneggiatura di un film o di un testo teatrale attraverso lo studio dei documenti esperienziali del docente e della sua collezione cinematografica testimonianza di 70 anni di carriera. I corsisti si cimenteranno sotto la guida del loro mentore anche nella stesura di un testo partendo dalle loro idee

Programma:

Il cinema si impara...facendolo (Carlo Cotti)

Corso di dizione per la recitazione

Docente: Elvio Calderoni
Insegnante di Lettere, docente formatore accreditato al MIUR di dizione e comunicazione, è ideatore del festival nazionale del Videocorto di Nettuno, quest'anno alla sua ventitreesima edizione. Scrive romanzi e sogna di riportare il cinema in sala a Nettuno. Ha fondato i Ph Neutro, gruppo teatrale attivo sul territorio dagli anni '90 ed è il referente teatro presso l'IC Nettuno Quattro. E' autore di circa dieci commedie brillanti tutte messe in scena

Durata: 40 ore
Orario: 18:00
Giorno: Giovedì
Costo: € 100

L'obiettivo del corso è quello di divulgare la corretta pronuncia della lingua italiana attraverso esercizi di fonetica e di recitazione propedeutici all'acquisizione di una buona dizione.

Programma:

- Esercizi propedeutici sulla dizione;
- eliminazione della cadenza regionale;
- errori frequenti dell'italiano parlato;
- riflessioni sulle inflessioni;
- abitudini errate, convinzioni da sradicare;
- esercizi preparatori di recitazione (entrata nel personaggio, riflessioni sulle potenzialità comunicative della voce, del gesto, del corpo e della mimica facciale).

Il corso prevede la messa in scena di una commedia brillante a fine anno

Laboratorio teatrale: Pirandello e D'Annunzio, due personalità, due mondi e Nettuno

Docente: Salvatore Santucci Associazione Culturale La Teca
Attore, sceneggiatore, scrittore, lavora da anni sul territorio di Nettuno e di Anzio per la promozione della cultura teatrale, cinematografica, del testo scritto e narrato. Nasce come attore agli inizi degli anni settanta per poi diventare regista. È stato uno dei primi a gestire laboratori teatrali a Roma nelle scuole superiori: Augusto, Gullace L'Associazione Culturale La Teca opera da circa vent'anni sui territori di Anzio e Nettuno, di Ardea e Pomezia e a livello regionale attraverso proposte tese a rivalutare la storia locale e non solo.

Durata: 100 ore
Orario: 17:00
Giorno: Venerdì
Costo: € 180

Il Laboratorio teatrale si focalizzerà sullo studio e la conoscenza di D'Annunzio e Pirandello, mettendo in risalto il loro rapporto con Nettuno e la loro incredibile somiglianza nel rapporto con le donne (Abba e Duse). Si lavorerà sulla novella pirandelliana VA BENE e su LA FIGLIA DI IORIO di D'Annunzio. La prima sarà creata come testo teatrale, la seconda sarà parzialmente proposta con la lettura recitata. I partecipanti si cimenteranno anche con la creazione di scenografie, costumi e quanto appartenente al mondo del teatro

Programma:

- studio ed approfondimento dei testi teatrali e degli autori;
- nozioni base di fonetica

Il corso prevede la messa in scena di uno dei due testi teatrali a fine anno

Filosofando: il bisogno di filosofia nella società di oggi

Docente: Cinzia Masiello
Laureata in filosofia, appassionata di arte del pensiero

Durata: 30 ore
Orario: 17:00
Giorno: Martedì
Costo: € 70

Il corso si pone come obiettivo quello di conoscere la storia della Filosofia per acquisire gli strumenti d'interpretazione della realtà, fornendo gli strumenti idonei per interagire in modo consapevole con essa, bisogno imprescindibile dell'essere umano. La filosofia intesa come metodo e non come nozione

Programma:

- Perché nasce la filosofia
- La ricerca della felicità
- Educare
- La dignità umana
- Il concetto di libertà
- Scienza e religione
- La natura dell'uomo
- Ragione e passione
- L'arte di convincere
- La politica
- La psicoanalisi
- Filosofia ed arte
- Filosofia della storia e storia della filosofia

Il corso prevede la messa in scena di uno dei due testi teatrali a fine anno

Negli occhi dello scrittore: i grandi romanzieri dell'Ottocento. Conrad, Zola, Flaubert

Docente: Dario Pontuale

Laureato nel 2003 in Lettere Moderne presso l'Università di *Roma Tre* (vecchio ordinamento) con la tesi in critica letteraria *Italo Svevo ed una Tranquilla Repubblica Libresca* (conservata presso il Museo Sveviano di Trieste), nell'anno accademico 2004/2005 ha conseguito una seconda Laurea in Scienze Archivistiche e Bibliotecarie - indirizzo bibliotecario - presso la Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari dell'Università *La Sapienza* di Roma (vecchio o.) elaborando una complessa tesi di ricerca attiva su *Gli Illustratori Treves*, il cui testo, consultabile in SBN, è inserito nel catalogo della *Fondazione Marco Besso* di Roma

Durata: 8 ore

Orario: 18:00

Giorno: Lunedì

Costo: € 35

Una casa, due uomini, un cielo restano una casa, due uomini, un cielo da qualunque parte li si osservi. Se la stessa casa, gli stessi uomini, lo stesso cielo, invece, vengono descritti da maestri come Conrad, Flaubert, Zola assumono sfumature imprevedute, quasi sconosciute. Aprire la scatola dei segreti dell'inquieto Conrad, dell'etereo Flaubert, del meticoloso Zola e guardarci dentro sarà il principale obiettivo del corso. Carpire perché la loro scrittura cristallina abbia lasciato un segno indelebile, provar a comprendere come diamine vi riuscivano, analizzarne lo stile e, magari, prenderlo per qualche ora in prestito. L'impostazione data al corso sarà teorico-pratica e prevalentemente concentrata sullo studio della narratologia attraverso i meccanismi letterari per giungere all'obiettivo finale: la cognizione di una lettura più consapevole, più tecnica, più analitica, apparentemente più faticosa, ma indubbiamente più affascinante.

Divisione Enologia

Corso base di degustazione ed avvicinamento al vino

Docente: Flavio Braccioforte
Diplomato Sommelier A.I.S.

Durata: 16 ore
Orario: 17:30
Giorno: Venerdì
Costo: € 65

Il corso si pone come obiettivo quello di introdurre curiosi ed appassionati alla conoscenza del mondo del vino

Programma:

- Produzione del vino: dalla vite alla bottiglia
- Gli spumanti, i distillati, le birre
- Il mondo del sommelier
- Tecnica di degustazione
- L'abbinamento cibi/vini

L'Università Civica fornirà ai corsisti due calici per l'attività pratica

Divisione Escursionismo

Escursionismo

In ricordo di Manilio Prignano, cui si deve l'introduzione e il grande successo di questo corso sul territorio

Docenti: Mattia Prignano, Marcello Pancotti e Giulio Zoppis A.s.d. Vertigini

Mattia Prignano, appassionato di montagna, fin da bambino percorre con grande passione i sentieri dei Monti della Laga, ed in giovane età raggiunge le prime vette. Inizia l'attività di guida fra i suoi coetanei, divulgando la passione per la montagna, nella scuola e nell'università. Lavora come aiuto-guida con lo zio, Manilio Prignano. Frequenta il corso di Speleologia presso l'A.S.A. Speleoclub ed il corso di primo soccorso all'università civica di Nettuno. Compie settimanalmente escursioni per l'appennino centrale ed uscite di speleologia con l'S.C.R. Speleoclub di Roma

Marcello Pancotti è guida GAE e tecnico di soccorso alpino, istruttore di arrampicata del Club Alpino Italiano. È stato aiuto istruttore nei corsi di arrampicata. Fa parte del progetto "Alpinismo Giovanile" della sezione del CAI di Aprilia. Effettua ascensioni alpinistiche su roccia e su ghiaccio sulle pareti del Gran Sasso, Monti della Laga, Monte Sirente, Monte Bianco, Trentino, Alto Adige, Slovenia, Corsica. Partecipa ad una piccola spedizione in Nepal raggiungendo la q.5600m e ad un trekking in Patagonia. Dal 2000 fa parte del Soccorso alpino e speleologico (con la qualifica TeSa di Tecnico), dove ricopre l'incarico di Vice Capo Stazione a Collepardo e Capo Stazione a Latina. Effettua periodicamente corsi di aggiornamento di operatore BLS, Trauma, Cartografia, utilizzo del GPS.

Giulio Zoppis La passione per i luoghi selvaggi lo portano sulla vetta del Monte Aconcagua (6962 m) in Sud America e su tantissime altre vette famose. Iscritto al C.A.I. di Aprilia. Istruttore nazionale di arrampicata al secondo livello presso l'ente sportivo OPES.

Durata: 1 incontro e 12 escursioni

Inizio: Ottobre

Costo: € 150

È anche possibile iscriversi a sole 3 escursioni a scelta in questo caso il costo è di € 55

Prerequisito: nessuno, ma non va dimenticato che le escursioni richiedono una discreta forma fisica, nonché spirito di adattamento e collaborazione.

Obiettivi del corso: Il corso si propone di introdurre i partecipanti all'escursionismo, una attività salutare, ecologica, economica, intelligente ed antistress, caratterizzata da un "moto a velocità naturale" che favorisce l'instaurarsi di rapporti interpersonali e permette di entrare realmente in relazione con i luoghi percorsi.

Programma: Negli incontri introduttivi saranno date le nozioni base riguardo equipaggiamento, comportamento, sicurezza, alimentazione, e illustrate le caratteristiche salienti dei percorsi.

Le escursioni: Quest'anno il programma comprende 12 itinerari, alcuni dei percorsi e delle mete sono nuovi. Alcuni sono invece degli itinerari classici, irrinunciabili. Le escursioni si terranno la domenica (prevalentemente) o il sabato.

Il grado di difficoltà e di impegno fisico delle escursioni programmate è indicato in dettaglio nel calendario che segue. Ognuno potrà scegliere a quali partecipare in base alla propria preparazione e agli interessi personali e tenendo presenti le indicazioni del docente.

N.B. Iscrivendosi al Corso, i partecipanti si impegnano a seguire, durante lo svolgimento delle escursioni, la guida e le sue indicazioni e a venire equipaggiati adeguatamente, ovvero come indicato nelle lezioni del corso.

Venerdì 5 Ottobre 2018, ore 18,30/20

Incontro con gli iscritti di presentazione del Corso e delle Guide e lezione introduttiva sui comportamenti da seguire durante le escursioni e sull'equipaggiamento necessario.

1. Domenica 14 ottobre, partenza ore 7:30

Monte Gennaro da Prato Favale

Disl: 550 m; ore 6; durata viaggio 1h50m;

2. Domenica 21 Ottobre, partenza ore 07:30

Monte Gemma e Monte Salerio da fonte S. Serena

Disl: 550 m circa; ore 5-6; durata viaggio 1h40m

3. Domenica 11 Novembre, partenza ore 07:30

Lago di Vico e monte Venere

Disl: 400 m; ore 5; durata del viaggio 1h40m;

4. Domenica 16 Dicembre, partenza ore 07:00

Dall'Ospedaletto alla piana del Volubro e al pianoro La Selva

Disl: 4/500 m; ore 5; durata del viaggio 1h

5. Domenica 13 Gennaio, partenza ore 8:00

Traversata del Monte Circeo

Disl: 700 m circa; ore 6; durata del viaggio 1 h;

6. Domenica 17 Febbraio, partenza ore 7:00

Ciaspolata (Piani di pezza)

Disl: 200 m; ore 4; durata del viaggio 2h15m;

7. Domenica 10 Marzo, partenza ore 07:00

Ciaspolata (Monte Ocre)

Disl: 720 m; ore 5; durata del viaggio 2h

8. Domenica 24 Marzo, partenza ore 8:00

Anello di Monte Catillo e visita Villa Gregoriana

Disl: 400 m; ore 6; durata del viaggio 1h30m

9. Domenica 7 Aprile, partenza ore 8:00

La Città fantasma di Canale Monterano

Disl: 190 m; ore 4; durata del viaggio 1h30m

10. Domenica 14 Aprile, partenza ore 7:00

Dalla Certosa di Trisulti al Monte Rotonaria

Disl: 950 m; ore 7; durata del viaggio 2h

11. Domenica 5 Maggio, partenza ore 7:00

Dal Santuario della Santissima Trinità al Monte Autore

Disl: 795 m; ore 7h30m; durata del viaggio 2h30m

12. Domenica 18 Maggio, partenza ore 15:00

Escursione serale con la luna piena (Fonte S. Angelo)

Disl: 500 m; ore 6; durata del viaggio 1h

N.B. Mete e percorsi vanno considerati come indicativi e potranno subire variazioni specialmente in relazione alle condizioni ambientali ed atmosferiche.

In caso di condizioni atmosferiche particolarmente avverse il docente potrà anche decidere il rinvio ad altra data dell'escursione in programma.

Metodologia e strumenti della didattica:

Nella lezione introduttiva verranno date indicazioni sui comportamenti da seguire durante le escursioni e sull'equipaggiamento necessario. Nel corso delle escursioni il docente proporrà osservazioni e approfondimenti sull'ambiente naturale e antropico e sulle tecniche escursionistiche.

**Divisione
Formazione/aggiornamento
professionale**

Affitto turistico: come mettere a reddito gli immobili

Docenti: Mauro Leoni

Mauro Leoni, ha conseguito la laurea magistrale in Giurisprudenza presso La Sapienza di Roma. Ha iniziato la sua attività collaborando con uno studio specializzato in diritto immobiliare, svolgendo attività sia di consulenza stragiudiziale che assistenza giudiziale in materia di diritto immobiliare. E' consulente legale per diverse società e collaboratore di diverse riviste di diritto.

Durata: 30 ore
Orario: 15:30
Giorno: Giovedì
Costo: € 80

Il corso si rivolge a tutti coloro che desiderano affittare per brevi periodi gli immobili sfitti o le seconde case, sfruttando locazione turistica (il cosiddetto affitto breve).

Grazie ad una serie di indicazioni fondamentali, il corso accompagna, attraverso un percorso semplice ed agevole, all'impostazione dell'attività di locazione turistica, adeguandosi alle normative vigenti in materia.

Nel corso verranno rilevati anche i "trucchi del mestiere" per sfruttare pienamente un settore che offre reali opportunità e una costante crescita, soprattutto in aree a forte vocazione turistica.

Tecnico esperto nella gestione dei progetti: preparazione alla certificazione ISIPM base

Docenti: Marco Arcuri Associazione culturale Libertà e Azione

Libero professionista ha maturato una esperienza decennale come Senior Project Manager Professionista, Program Manager, PMO Manager, Risk Analysis. Consulente, docente universitario e formatore professionale in ambito Project Management. Vice Presidente dell'Associazione Italiana dei Responsabili ed Esperti di Gestione Progetto (ASSIREP) "Cultore della materia per l'insegnamento di Gestione dei Progetti", Università degli studi di Cassino e del Lazio

Durata: 60 ore
Orario: in corso di definizione
Inizio:
Costo: € 175

Obiettivo del modulo è quello di acquisire una conoscenza approfondita del ciclo di vita del processo di Project Management, entrando nel particolare delle differenti fasi delle quali è costituito. Costituisce obiettivo del modulo l'acquisizione di capacità operative nella stesura di un processo di Project Management facendo uso dei diversi strumenti che il modulo fornisce e tenendo conto dei vincoli ma anche dei principali criteri di successo

Programma:

Modulo 1 - "Conoscenze di contesto"

Durata: 10 ore

UD 1 - La certificazione ISIPM Base;
UD 2 - Progetto: lavorare per progetti;
UD 3 - Project Management;
UD 4 - Program e Portfolio Management
UD 5 - Approccio sistemico ed integrazione;

Modulo 2 - "Processi di Project Management"

Durata: 10 ore

UD 1 - Strategie di progetto, obiettivi e requisiti;
UD 2 - Analisi del contesto;
UD 3 - Analisi SWOT;
UD 4 - Stakeholder di progetto, interni ed esterni;
UD 5 - Strutture organizzative e progetti.

Modulo 3 - “Il processo di Project Management”

Durata: 15 ore

- UD 1 - Le fasi del progetto (ciclo di vita)
- UD 2 - Avvio del processo di Project Management;
- UD 3 - Pianificazione del processo di P.M.;
- UD 4 - Esecuzione del processo di P.M.;
- UD 5 - Controllo del processo di P.M.;
- UD 6 - Chiusura del processo di P.M.;
- UD 7 - Criteri di successo;
- UD 8 - Valutazione del progetto;
- UD 9 - Il “Responsabile di Progetto” (Project Manager);

Modulo 4 - “Gestione del Progetto”

Durata: 20 ore

- UD 1 - Gestione ambito del progetto e deliverable;
- UD 2 - Strutture gerarchiche del progetto;
- UD 3 - Gestione dei tempi del progetto;
- UD 4 - Gestione delle risorse del progetto;
- UD 5 - Gestione contrattualistica e acquisti del progetto;
- UD 6 - Gestione rischi e opportunità di progetto;
- UD 7 - Gestione dei costi di progetto;
- UD 8 - Gestione configurazioni e modifiche;
- UD 9 - Valutazione dell'avanzamento;
- UD 10 - Gestione della documentazione e reportistica.

Modulo 5 - Management di base

Durata: 5 ore

- UD 1 - Gestione degli aspetti legali: sicurezza, salute, ambiente;
- UD 2 - Gestione della qualità di progetto;
- UD 3 - Gestione delle comunicazioni;
- UD 4 - Standard e normative.

Corso per arbitri di baseball e softball

Docente: Marco Screti
Responsabile nazionale della formazione per il Comitato Nazionale Arbitri

Durata: 60 ore
Orario: 10:00
Giorno: Sabato
Costo: gratuito

Il corso si pone come obiettivo quello di formare nuovi arbitri di baseball e softball per la FIBS, e promuovere la Città di Nettuno come punto di riferimento tecnico a livello nazionale ed internazionale.

Programma:

- Modulo 1 Oggetto della partita
- Modulo 2 Il campo di gioco
- Modulo 3 Attrezzature e divise
- Modulo 4 Preliminari della partita
- Modulo 5 Giocare la partita
- Modulo 6 Giochi non regolari, azioni illegali e comportamenti vietati
- Modulo 7 Fine della partita
- Modulo 8 L'Arbitro, qualifiche ed autorità

Corso per responsabile ufficio stampa

Docente: Diego Vaggi

Laureato in Scienze della Comunicazione è stato responsabile ufficio stampa del Comune di Nettuno dal 2008 al 2015. Ha lavorato come cronista presso i settimanali Il Granchio, La Provincia ed il Caffè. Collabora con la Cattedra di Comunicazione presso il Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Università di Roma La Sapienza

Durata: 20 ore

Orario: 16:00

Giorno: Mercoledì

Costo: € 65

Il corso si pone come obiettivo quello di introdurre alla conoscenza della comunicazione pubblica, agevolando l'apprendimento del linguaggio istituzionale, delle competenze nell'uso degli strumenti della comunicazione e l'approccio alla comunicazione d'azienda e social.

Programma:

- Definizione della comunicazione istituzionale
- Lo strumento del comunicato stampa (modulo 1)
- La rassegna stampa
- La conferenza stampa
- La titolazione
- L'intervista
- Lo strumento del comunicato stampa (modulo 2)
- Il discorso pubblico
- Il WEB
- Le prospettive dell'ufficio stampa

Giocarte: corso per la conduzione e creazione feste e laboratori per bambini

Docente: Flavia Adducci

La formazione artistica della docente nasce presso il “V Liceo Artistico” di Roma, la scuola di Arti Ornamentali del Comune di Roma nella sezione “Plastica” ed il quinquennio di lavoro presso la sezione pittura del laboratorio di scenografia lavorando per teatro e cinema. L’incontro con il mondo dei bambini avviene “casualmente” e da lì la specializzazione attraverso corsi di formazione della regione Lazio e il lavoro in ludoteche romane. Nel 2001 apre insieme a due amiche la ludoteca “il Piccolo Principe” in Roma che rimane attiva fino al 2013. Sul territorio di Nettuno si è fatta conoscere attraverso un laboratorio di origami con i bambini presso la libreria “Fahrenheit 451” nel dicembre 2013.

Durata: 15 ore

Orario: 9:30

Giorno: Lunedì

Costo: € 45

Il progetto "GiocArte" mira a far scoprire abilità nel lavoro con i bambini insite nei partecipanti al corso e dare loro moduli da mettere in campo per lavorare attraverso feste o laboratori d'arte. Saranno esplorati i campi dei vari giochi e tecniche di animazione, analisi dei destinatari e spazi per rendere efficaci le attività proposte. La metodologia usata sarà quella esperienziale: i corsisti impareranno mettendosi al posto dei bambini per capirne meglio limiti e punti di forza. Qualora i corsisti fossero sufficientemente coinvolti ed appassionati, il corso si propone di organizzare un evento aperto al pubblico per sperimentare le nozioni acquisite direttamente sul campo, sotto la supervisione e accompagnamento della docente.

Programma:

- Analisi dei destinatari
- La festa e le attività
- Tipologia dei giochi
- Il laboratorio
- Il teatro delle ombre e dei burattini
- Pubblicizzare efficacemente la festa o l'evento
- I contatti

Corso BLSD e/o BLSD Pediatrico

Docente: A.S.D. Roma sub

L'A.S.D. Roma sub è una associazione sportiva riconosciuta dal coni. Le didattiche con le quali svolgono i nostri corsi sono la Padi, la RAID e l'SSI, tutte contraddistinte dalla registrazione del marchio ISO ed iscritte al RSTC

Durata: 8 ore

Orario: 10:00 oppure 11:00

Giorno: Sabato

Costo: € 100

Il corso si pone come obiettivo quello di formare personale al primo soccorso con rianimazione cardio-polmonare ed uso del defibrillatore adulti e/o pediatrico

Programma:

- Modulo didattico per l'addestramento adulti
- Modulo didattico per l'addestramento pediatrico
- Teoria ed e-learning
- Rianimazione con uso dei manichini e demo defibrillatore

La quota comprende kit+certificazione

Corso per l'organizzazione del lavoro smart nel pubblico e nel privato

Docente: Valentina Andreozzi - Giovanna Carcapede
Consulenti presso il Dipartimento per le Pari Opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri nell'ambito del progetto "Lavoro agile per il futuro della PA" valere sul PON "Governance e capacità istituzionale" 2014/2020

Durata: 6 ore
Orario: 10:00
Giorno: Venerdì
Costo: € 30

L'evoluzione economica e socio-demografica e le profonde trasformazioni che hanno interessato il tradizionale nucleo familiare e il mercato del lavoro hanno reso le tematiche connesse alla conciliazione tra tempi di vita lavorativa e vita privata, il cd. "work - life balance", di grande attualità e importanza sia per uomini che per donne.

In questo scenario diviene prioritario sia per l'amministrazione pubblica (in ottemperanza alla nuova normativa che con la Riforma c.d. Madia, legge n. 124 del 2015 prevede modalità innovative di esecuzione della prestazione lavorativa), sia per il settore privato con il c.d. Collegato lavoro, sul lavoro autonomo e sulle misure volte a favorire l'articolazione flessibile nei tempi e nei luoghi del lavoro subordinato (legge n. 81 del 2017) ripensare spazi e tempi di lavoro, anche alla luce della crescente diffusione di internet e delle nuove tecnologie digitali.

Il corso di formazione può essere un valido strumento per approcciare tematiche trasversali quali quelle connesse al *work-life balance*, al benessere aziendale, al diversity management, e nuova organizzazione del lavoro, all'ICT e alla promozione delle potenzialità delle nuove tecnologie.

Durante le 3 giornate formative verranno affrontate tematiche quali: innovazione digitale, mutamenti culturali e sociali, divari di genere.

Verranno illustrati i principi e le differenze fondamentali tra Smart-working, lavoro agile e co-working e definito il quadro normativo di riferimento.

Nello specifico si definiranno i vantaggi connessi al lavoro "agile" per dipendenti e aziende anche attraverso Focus sui temi legati al benessere organizzativo e sulle esperienze consolidate sia in ambito privato che pubblico a livello nazionale ed europeo.

Infine verrà affrontato il ruolo della tecnologia nell'utilizzo delle forme di lavoro flessibile e presentata una guida agli strumenti operativi per introdurre lo Smart-working nelle

organizzazioni

Programma:

- Introduzione ai nuovi paradigmi del lavoro, innovazione digitale, mutamenti culturali e sociali, divari di genere
- Smart-working, definizioni e caratteristiche
- Il quadro normativo di riferimento sul lavoro agile
- I vantaggi connessi al lavoro agile
- Le esperienze consolidate nel pubblico e nel privato sia in ambito nazionale che europeo
- Il ruolo della tecnologia nel lavoro flessibile
- Guida agli strumenti operativi per lo smart-working
- Presentazione e discussione del test “La tua azienda è pronta a diventare smart?”

Una nuova età: conoscere ed apprezzare i cambiamenti della terza età

Docenti: Alessandra Romani, Simona Fabro, Marina Barbato Aps Con_tatto
L'associazione no-profit è attiva e conosciuta sul territorio dal 2012, promuove il benessere bio-psico-sociale di bambini, adolescenti ed adulti, delle famiglie e di tutte le relazioni umane.

Alessandra Romani assistente sanitaria
Simona Fabro, psicologa clinica e psicoterapeuta
Marina Barbato, educatrice professionale

Durata: 60 ore
Orario: modulo 1 e 2 15:00 - modulo 3 10:00 - modulo 4 9:00
Inizio: modulo 1 e 2 Giovedì - modulo 3 Mercoledì - modulo 4 Mercoledì
Costo: € 160

Oppure Moduli singoli (2 ore cad) € 30

Il corso persegue la finalità educativa e formativa dell'anziano nell'ottica di un invecchiamento attivo, ma anche il consolidamento o acquisizione di competenze per tutti coloro che vivono ed accompagnano gli anziani.

Particolarmente indicato per caregiver, badanti ed assistenti familiari

Programma:

Modulo 1: terza età ed invecchiamento; cambiamenti fisici, sociali e cognitivi; cambiamenti affettivi, emozionali e motivazionali; adattamento e disadattamento; strategie, progetti e strumenti per invecchiare bene

Modulo 2: sicurezza domestica ed esterna; nutrizione ed igiene degli alimenti; organizzazione dell'attività di cura; il sistema dei servizi territoriali; primo soccorso; le patologie dell'anziano; igiene personale

Modulo 3: il caregiver; tutela legale dell'anziano; il caregiver come datore di lavoro; badanti ed assistenti familiari

Modulo 4: le arti visive e la loro applicazione in ambito riabilitativo geriatrico; forme, immagini e colori per la terza età; movimento corporeo e musica; laboratorio pratico-esperienziale; il setting in arte e terapia; progettare e condurre un percorso per anziani

Strategie digitali per attività locali, professionisti e PMI

Docente: Luca del Vecchio
Esperto in Strategie Digitali e Digital Marketing ottenendo negli anni ottimi risultati per i nostri clienti sia in micro azienda che PMI e professionisti. E' digital strategy presso Strategie Digitali srl.

Durata: 30 ore
Orario: 18:00
Giorno: Lunedì
Costo: € 80

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono apprendere e iniziare a comprendere le potenzialità del digital marketing ad imprenditori, professionisti e PMI.

Oggi le aziende e i professionisti si trovano ad affrontare un mondo digitale in continua e veloce espansione, questo li porta a relazionarsi con strumenti digitali complessi portandoli spesso ad allontanarsi da quello che è il loro vero lavoro.

Avere una conoscenza di quello che è il Digital Marketing permette agli imprenditori e ai professionisti di capire, scegliere e implementare gli strumenti più adatti alle loro aziende così da ottimizzare gli sforzi sia economici che di tempo.

Avere un sito internet o un canale social oggi non basta più, la soluzione è quella di creare delle Strategie Digitali che permettano di integrare e mettere in comunicazione tutti gli strumenti digitali a disposizione delle aziende.

Programma:

- **Concetti base di web marketing;** Cos'è il web marketing, come deve e come può essere inserito nei processi della mia azienda.
- **Il target, il cliente ideale e il Funnel;** Differenze tra Target e Cliente ideale. Come targhettizzare il mio pubblico e come convertirlo nel mio cliente ideale.
- **I competitor;** Chi sono i miei competitor, come individuarli e i vantaggi di studiare la concorrenza per ottimizzare le mie attività di Marketing.
- **I Social e il Social Media Marketing;** Cosa sono i Social, quali e quanti sono, su quale Canale Social devo dedicare la mia attenzione e cos'è il Social Media Marketing.
- **Brand Reputation;** Costruire una Brand Identity, come promuoverla e gestire la Reputation del mio Brand.

- **Personal Branding;** Costruire una Personal Identity, come promuoverla e come sfruttare la nostra visibilità.
- **Lead Generation;** Cos'è la Lead Generation, come costruire delle campagne per raccogliere contatti e come conservare i dati raccolti per poterli sfruttare.
- **Email Marketing;** Cos'è, quali sono gli strumenti più adatti, come bisogno comunicare, cos'è Automation Email Marketing.
- **Direct Marketing;** Cos'è, quali sono gli strumenti più adatti e quale canali sfruttare.
- **Content Marketing;** Quali sono i Contenuti più adatti alla mia azienda, come creare, pianificare e sfruttare la condivisione per ottenere visibilità.
- **Local Marketing;** Come promuovere aziende su clienti locali tramite strumenti specifici.
- **Advertising;** Cos'è Advertising, quali canali e strumenti sfruttare e come gestirli.
- **Le risorse a disposizione;** Quali e quante sono le risorse che sono disponibili sul web che possiamo utilizzare per le nostre campagne.
- **I dati e come analizzarli;** Monitorare e archiviare dati statistici, come analizzarli e come ottimizzare di conseguenza le nostre campagne.
- **ROI;** Cos'è il *Return Of Investment* e come questo è determinante in una Strategia di Marketing per un'azienda.

Come adeguare la propria azienda alla normativa sulla Privacy: guida pratica al GDPR 2016/679

Docenti: Fabiana Onori Madia Labor s.r.l
Consulente del Lavoro, Consulente Privacy, DPO Partner Studio Pollastrini e MEDIA LABOR

Durata: 8 ore
Orario: 9:30
Giorno: Martedì
Costo: € 120

Il modulo è finalizzato all'acquisizione delle conoscenze di base, con particolare attenzione alla importanza che il legislatore ha attribuito alla discrezionalità del Titolare del trattamento, il quale risulta investito del compito di garantire il rispetto degli obblighi previsti dalle norme e l'efficacia della tutela predisposta, ricorrendo eventualmente anche all'ausilio di "Responsabili" interni/esterni e "Incaricati", intesi come figure di supporto per l'espletamento materiale delle operazioni di trattamento dei dati. Imputati di queste responsabilità, Titolari, Responsabili e Incaricati del trattamento dei dati devono dunque risultare debitamente formati in materia ed è proprio all'acquisizione di tali competenze che il modulo rivolge il suo principale obiettivo.

Il corso si rivolge sia alle società che al singolo cittadino, a coloro che trattano dati personali di utenti a vario titolo; che operano all'interno delle pubbliche amministrazioni; a coloro che gestiscono dati dei consumatori di un servizio o del personale dipendente; a chiunque sia interessato alla tutela dei propri diritti.

Programma:

1. Regolamento Ue - La normativa in materia di tutela della Privacy

- oggetto della tutela: trattamento dei dati personali;
- le conferme e le novità: le parti del vecchio Codice che restano in vigore, la previsione di una fase transitoria, le misure di coordinamento con la normativa nazionale, i pareri del Garante;
- l'*Accountability* e dimostrazione della *compliance*: il principio di responsabilizzazione della PA e l'interazione con l'Autorità;
- *Data protection by design and by default*: introduzione di misure a protezione dei dati fin dalla progettazione e per impostazione, in relazione ad un interesse collettivo e alla gestione della cosa pubblica.

2. Le nozioni di base

- tipologie di dati nel Regolamento Privacy UE
 - dati particolari: es. trattamenti sanitari
 - dati giudiziari: es. trattamenti giudiziari
- il trattamento a profilazione

3. Il diritto alla Privacy

- diritto di accesso ai dati
- diritto di rettifica
- diritto alla cancellazione
- diritto di limitazione del trattamento
- diritto alla portabilità dei dati
- diritto di opposizione

4. I soggetti: ruolo, funzioni, requisiti oggettivi e l'organizzazione del trattamento dei dati:

- il Garante
- il Titolare
- il Responsabile interno
- la valutazione dei soggetti che concorrono con la PA al trattamento dei dati personali e la nomina del Responsabile esterno
- gli Incaricati
- l'obbligatorietà della figura del *Data Protection Officer* (DPO) a supporto delle operazioni di trattamento effettuate dalle Pubbliche Amministrazioni
- gli Interessati e i relativi diritti

5. Gli adempimenti: adeguatezza delle misure adottate

- l'Informativa - le condizioni di liceità del trattamento
- il Consenso
- dati particolari e dati penali: autorizzazioni e garanzie del Garante
- il Registro dei Trattamenti
- la Valutazione d'impatto e la consultazione preventiva
- *Data Brach*
- *Cyber Security*
- *Outsourcing*
- Videosorveglianza

6. La responsabilità derivante dal trattamento dei dati:

- la responsabilità civile delle Amministrazioni e il problema dell'individuazione dei danni materi
- ali e immateriali
- la responsabilità penale del Responsabile della Privacy
- la responsabilità amministrativa

- le forme di tutela
 - **6.1 Il regime sanzionatorio**
- 7. Il rapporto tra il GDPR e gli obblighi di trasparenza e accesso civico delle Pubbliche Amministrazioni:**
- Differenza tra trasparenza e pubblicità
 - Limiti e modalità di pubblicazione online di atti e documenti; le informazioni da pubblicare obbligatoriamente sui siti web istituzionali.
- 8. Privacy e trattamento dei dati nella gestione del rapporto di lavoro nel pubblico impiego**

Corso antitruffa

Docente: A.N.A.S.P.O.L.

Il corso sarà tenuto dal personale di Polizia Locale iscritto all'A.N.A.S.P.O.L., Associazione Nazionale Agenti e Sottufficiali delle Polizie Locali, Presidente Dott. Alessandro Marchetti, associazione riconosciuta dalla Regione Lazio con D.D. G041340/2017, iscritta al n° 2099 del Registro Regionale delle Associazioni.

Durata: 4 ore

Orario: 9:30

Giorno: Sabato

Costo: gratuito

Ogni anno decine di migliaia di anziani sono vittime di truffatori. Questo corso si pone come obiettivo quello di informare i nostri anziani sui pericoli dai quali guardarsi, come difendersi ed a chi rivolgersi.

Comunicazione Allenabile: percorso formativo di counseling relazionale per insegnanti

Docenti: Arianna Orrù, Marika Saggiorato Associazione Entelechia
L'associazione Entelechia nasce nel 2017 per volontà di Arianna Orrù e Marika Saggiorato a seguito di un percorso comune di studi di Counseling ad approccio relazionale ad indirizzo integrato. Crediamo fermamente che ogni persona abbia il diritto di poter esprimere al massimo le sue potenzialità. Il Counseling è un ottimo strumento di ascolto, accoglienza e comunicazione interpersonale che può far arrivare ad esprimere il proprio potenziale, può cioè aiutare a crescere/vivere nel modo più grandioso possibile affinché ognuno divenga ciò che è. La nostra Associazione persegue questo scopo attraverso incontri di Counseling individuale, gruppi di crescita personale, formazione e school Counseling.

Durata: 10 ore
Orario: 17:30
Giorno: martedì
Costo: € 55

“Non c'è niente di più nobile - diceva Cicerone - che riuscire a catturare l'attenzione, il consenso, l'appoggio delle persone, utilizzando esclusivamente l'arma della parola, la quale è, a detta di chiunque, l'unico strumento che contraddistingue l'uomo dalle bestie, permettendo a questi di esprimere le proprie emozioni.”

Siamo esseri relazionali e le relazioni si basano sulla comunicazione. Una comunicazione efficace creerà relazioni sane.

Ogni comportamento, le parole come i silenzi, hanno valore di messaggio, vale a dire sono comunicazione, ne consegue che comunque ci si sforzi, non si può non comunicare.

Parlare è diverso da comunicare. Il primo è un processo automatico, il secondo è intenzionale. Ecco la buona notizia: le tecniche di comunicazione possono essere affinate e apprese. Questo percorso formativo, fortemente esperienziale, intende aiutare la persona a sviluppare uno stile comunicativo personale efficace e produttivo.

Attraverso l'auto-osservazione, gli esperienziali in coppia o in gruppo, giochi cooperativi, l'allenamento dell'assertività, gli stili personali e le peculiari caratteristiche di ognuno, verranno potenziate quelle doti naturali che già esistono in ogni individuo.

Programma:

- metodi e modelli della comunicazione
- comportamenti verbali e non verbali
- incongruenze verbali e paraverbali
- le 12 barriere della comunicazione
- Osservare noi stessi
- Acquisizione di metodologie e tecniche per l'approccio all'ascolto
- Approccio umanistico-esistenziale integrato: relazione, accettazione, empatia, ascolto attivo
- Le variazioni e l'intensità delle emozioni
- Conoscere e riconoscere le proprie emozioni
- Intelligenza intrapersonale ed interpersonali

Corso tecniche per la gestione delle relazioni per insegnanti

Docenti: **Roberta Sette Mara Sebastiani**
Roberta Sette, Psicologa della Formazione e Comunicazione, Specializzanda in Psicoterapia Pluralistica Integrata, esperta in processi di comunicazione e gestione di gruppi in ambito scolastico e in contesti sociali e organizzativi. Svolge attività di psicoterapeuta presso il proprio studio privato.
Mara Sebastiani, Psicologa, Ricercatrice, Psicoterapeuta con orientamento Pluralistico Integrato. Ha pubblicato diversi articoli di ricerca di base su attenzione, emozione e controllo volontario del comportamento e un libro su Coaching e Psicoterapia. Esperta in tecniche di coaching, di formazione e di comunicazione efficace. Svolge attività clinica presso il suo studio privato.

Durata: 150 ore

Orario: 17:00

Giorno: Mercoledì

Costo: € 250

Questo corso è rivolto ai docenti che, attraverso un percorso che parte dalla conoscenza dello stile relazionale e dello stile di comunicazione preferenzialmente adottato, desiderano acquisire tecniche e strategie:

- per la gestione del gruppo classe e della relazione col singolo alunno;
- per la conduzione dei colloqui con le famiglie;
- per stimolare la cooperazione con i colleghi;
- per rendere efficace la comunicazione nelle riunioni e nei collegi.

In particolare, lo scopo del corso è di trasmettere tecniche di comunicazione efficace e di gestione dei conflitti attraverso lezioni frontali e laboratori esperienziali che consentono di utilizzare fin da subito le tecniche e le strategie apprese.

Programma:

- motivare e coinvolgere la classe
- ascoltare e comprendere gli studenti
- creare un clima di fiducia reciproca
- aiutare lo sviluppo degli alunni
- uso del feedback: consolidare autostima ed autoefficacia degli studenti
- ricevere critiche: una sfida arricchente
- rendere efficace la comunicazione non verbale
- creare contatto ed alleanze con i genitori

- scegliere le strategie di comunicazione più funzionali
- sviluppare competenze negoziali per condurre colloqui efficaci
- creare spirito di squadra
- come fare a non reagire quando i livelli di stress aumentano
- tecnica del problem solving strategico
- effetti delle tentate soluzioni disfunzionali (TSD)
- creare un piano di azione efficace ed efficiente
- appianare divergenze ed attriti
- rendere efficaci riunioni e collegi
- comunicare al dirigente le proprie esigenze

Divisione Fotografia

Fotografia digitale

Docenti: Cinzia Naticchioni

Architetto e fotografa, si forma presso l'Accademia di Brera a Milano e il Centro Sperimentale di Fotografia Adams a Roma. Ha insegnato presso l'università Sapienza. Lavora in digitale e in camera oscura con tecniche analogiche e cameraless. Ha partecipato a diverse mostre e festival di arte e fotografia. Nel 2016 e nel 2017 viene inserita nell'archivio del Fondo Malerba per la Fotografia Italiana (FMF). Nel 2016 è tra i vincitori del concorso internazionale Latin America Fotografia 6, organizzato da AI-AP. Nel 2016 il suo lavoro entra nell'Archivio dell'Autoscatto del MUSINF di Senigallia ed è pubblicato nel libro 'Il Corpo Solitario' di G. Bonomi

Durata: 22 ore con uscite in esterna
Orario: 18:00
Inizio: Aprile 2019 Lunedì e Venerdì
Costo: € 160

Il corso mira a rendere lo studente autonomo nella scelta degli apparati fotografici e nel loro utilizzo e a portarlo ad un livello buono di conoscenza della materia.

Durante le lezioni, insieme alle informazioni teoriche verranno mostrate fotografie esplicative delle varie tecniche. Gli allievi saranno invitati a realizzare con uscite di gruppo e per proprio conto, delle immagini di verifica sugli argomenti trattati che saranno analizzate in aula.

Programma:

- fotocamere: modelli e formati;
- funzionamento di una macchina reflex e confronto del sensore digitale con la pellicola analogica; differenza tra file JPEG e RAW, risoluzione digitale;
- Obiettivi: luminosità - focali fisse/zoom - lunghezze focali;
- Tempi di scatto e diaframma; rapporti tra apertura del diaframma, tempo di esposizione, sensibilità iso;
- Tecniche fotografiche: priorità di tempi, priorità dei diaframmi, scatto manuale
- Metodi di esposizione: spot, media, parziale/matrix; temperatura colore e bilanciamento del bianco;
- il flash e la luce naturale;
- Composizione fotografica: regola dei terzi, sezione aurea, esempi.

Fotografia creativa

Docenti: Mario Vintari Associazione Aristos

Nel 1979 inizio la professione, come collaboratore del fotografo di scena **Enrico Appetito** (fotografo di **Alberto Sordi**). Da anni impegnato nella fotografia con finalità sociale, collabora con organizzazioni operanti nell'ambito della disabilità intellettiva **Special Olympics** (programma internazionale sportivo per persone con disabilità intellettiva), con cui abbiamo realizzato il libro fotografico "I Can", presentato nel 2006 da Giorgio Armani, l'**AIPD Roma** (Ass. Italiana Persone Down) con cui ha realizzato cinque calendari, con la partecipazioni di importanti personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura come il prof. **Umberto Veronesi**, il regista **Ferzan Ozpetek**, **Francesco De Gregori**, **Lino Banfi**, **Andrea Lo Cicero**, il cuoco **Gianfranco Vissani**, il grande **Nicola Pietrangeli**, l'attore **Marco Giallini**, e tanti altri. Nel 2013 ha ricevuto dalla FIAF l'onorificenza AFI (Artista della Fotografia Italiana).

Durata: 22
Orario: 16:300
Giorno: Martedì
Costo: € 65

“La macchina fotografica non deve essere nelle vostre mani, ma nel vostro pensiero e nel vostro cuore”. Partendo da questa premessa, il Corso non ha come finalità quello di insegnare a fare fotografia in senso puramente tecnico, ma di aprire la mente e l'animo a potenzialità diverse di sentire e praticare la fotografia. **“RENDERE VISIBILE L'INVISIBILE”**

Programma:

Gli esercizi consistono, nel produrre delle immagini fotografiche attenendosi in maniera rigorosa alle indicazioni che verranno date, così che ogni partecipante potrà cogliere i benefici della prova, pertanto lo scopo dell'esercizio non è far belle foto, ma educarsi a un modo nuovo di creare immagini.

Gli esercizi si articolano in prove ben precise e hanno un loro specifico, di seguito li elenchiamo:

- 1) esercizio del Rosso;
- 2) esercizio del Rifiuto;
- 3) esercizio dell'Essere e dell'Apparire;
- 4) esercizio delle Emozioni;
- 5) esercizio della Creatività;
- 6) esercizio della Mente Elastica;
- 7) esercizio dello Spazio e del Tempo;
- 8) esercizio del Viaggio;
- 9) esercizio del Bicchiere;
- 10) esercizio del Paradosso.

Divisione Informatica

Corso per apprendimento della stampa in 3D

Docenti: Mario Agatino Tirena

Hobbista e maker per passione, realizza e costruisce stampanti e oggettistica di ogni tipo sfruttando le capacità apprese in anni da autodidatta. Con una formazione Elettrotecnica si avvale di conoscenze nel campo elettronico e informatico.

Operaio industriale che non si accontenta estendendo i suoi interessi ed attività a diversi settori come elettrotecnico, informatico e fotografico (di cui oltre alla pratica insegna saltuariamente a piccole classi).

Durata: 60 ore
Orario: 10:00
Giorno: Sabato
Costo: € 150

Programma:

- Incontro conoscitivo, spiegazione degli obiettivi del corso, cenni storici e cenni sui possibili sviluppi futuri
- presentazione della stampante 3d
- principi di funzionamento e prima stampa;
- Presentazione del software di modellazione,
- principi di uso e primo progetto.
- presentazione del software di slicing e introduzione al processo produttivo
- Risorse online e community globale; i
- interfaccia, strumenti e procedimento su fusion 360;
- Progetto e realizzazione di semplici parti;
- Caratteristiche avanzate;
- Analisi del lavoro, revisione e salvataggio;
- Il software di slicing, interfaccia e uso;
- Pratica di progettazione e stampa sui progetti eseguiti in classe
- Esercitazioni pratiche.

Il programma è suscettibile di cambiamenti in base alle capacità e alle necessità manifestate dagli studenti Inoltre è prevista la visita al Maker Faire di Roma presso la fiera eventi in data da

Elementi di informatica: preparazione agli esami ECDL

Docenti: Liliana Dell'Aglio

Information Technology Specialist, ha una Formazione informatica tecnica, improntata all'insegnamento, all'analisi e allo sviluppo di soluzioni informatiche. Esperta nella progettazione, analisi e creazione di pacchetti applicativi di vario genere. Ha conseguito la Microsoft Certified Professional e Microsoft Certified Trainer e la Certificazione AICA: Supervisore Procedure di qualità AICA (Supervisore esami ECDL).

Durata: 40 ore
Orario: 14:00
Inizio: Mercoledì
Costo: € 140

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono acquisire le nozioni necessarie per poter conseguire i sette esami ECDL.

E' indirizzato sia a coloro che necessitano delle conoscenze basilari, sia a chi è già in possesso delle competenze informatiche di base ma ha bisogno di una preparazione mirata al conseguimento della Patente Europea.

Durante le lezioni verranno svolti, insieme al docente, esercizi pratici e test sugli argomenti previsti dalla ECDL.

Programma:

ECDL BASE (4 Moduli):

1. Computer Essentials
2. Word Processing
3. Online Essentials
4. Spreadsheets

ECDL FULL STANDARD (ECDL BASE + 3 Moduli):

1. Online Collaboration
2. Presentation
3. IT Security

Corso di alfabetizzazione informatica

Docenti: Orlando Giovanni

Docente di matematica ed informatica in diversi istituti superiori del territorio, ha insegnato anche presso la Scuola di Polizia di Nettuno. E' ispettore AICA dal 2002 sino ad oggi

Durata: 20 ore
Orario: 10:00
Giorno: Martedì
Costo: € 40

Il corso si rivolge a tutti, anche a coloro che non hanno alcuna conoscenza della materia, ed è finalizzato a dare una sufficiente autonomia e padronanza dei sistemi informatici da utilizzare nella vita quotidiana e nel lavoro.

Programma:

- Hardware e Software - Il Sistema Operativo, utilità e funzioni, esercitazioni sulle varie voci di menu e delle finestre di Windows. Gestione file e cartelle.
- Cenni sui componenti del computer, sistemi di input e output, periferiche, il mouse, la tastiera, lo scanner, la stampante, memorie elettroniche e di massa.
- Installazione dei driver di una periferica es. fotocamera o stampante.
- Gestione in Windows delle periferiche: come accedere alla stampante, scannerizzare un documento e scaricare le fotografie memorizzate in una fotocamera.
- Applicativi - Utilità e applicazioni del pacchetto Office della Microsoft (Office 2010 e Open Office) -
- Cenni su Word.
- Internet navigazione e motori di ricerca;
- uso in problematiche di vita quotidiana,
- Creazione di una casella di posta elettronica.
- Gestione degli allegati in un messaggio e-mail e virus;
- la rubrica.

Divisione Integrazione culturale

Linee guida per una buona integrazione

Docenti: Carmen La Rosa Asp La Rosa die venti

La Rosa dei Venti è un'associazione fondata da italiani e stranieri. Lo scopo principale è diffondere la cultura; sia la cultura dei diversi paesi rappresentati in Italia che la cultura italiana; tutto basato sul rispetto reciproco e l'amicizia. Organizza attività gratuite come corsi, conferenze, spettacoli. **Carmen La Rosa** è la terza discendente in linea diretta di una famiglia di emigranti: i nonni spagnoli emigrarono in Argentina; la madre argentina emigrò in Perù; lei visse tra il Perù e l'Argentina fino ai 18 anni, quando vinse una borsa di studio da un'università europea. Studiò Amministrazione Aziendale in Svezia, dove prese la cittadinanza. Lavorò per dieci anni all'Ericsson a Stoccolma, inviata per brevi periodi alle filiali di Europa ed Australia. Parla cinque lingue. È sposata con un italiano. Invece di "straniera", si definisce "cittadina del mondo". In Europa ormai da 40 anni, ha visto i cambiamenti nel rapporto tra stranieri ed europei.

Durata: 32 ore
Orario: 15:00
Giorno: Venerdì
Costo: gratuito

I progetti per l'integrazione degli stranieri in Italia (e forse anche nel resto di Europa) sono basati sul lavoro del governo e delle ONG in pro del benessere degli stranieri: case di accoglienza, corsi di lingua, appoggio sanitario, appoggio scolastico e rispetto per la cultura e la religione. Tutto questo è importante, sì, ma manca una parte in questo interagire tra i due gruppi: il lavoro che devono fare gli stranieri per integrarsi nella società. Non si tratta solo di trovare un lavoro. Il corso si pone come obiettivo di aiutare i cittadini stranieri ad integrarsi nella società italiana tramite l'insegnamento di regole comportamentali tipici di un paese che di fatto a chi emigra è estraneo, impartendo consigli su come affrontare il cambiamento drastico derivante da un trasferimento e promuovendo rapporti di amicizia e collaborazione

Non è facile cambiare vita, ma diventa meno pesante con certe linee guida.

Programma:

- Motivi per trasferirsi in un paese diverso
- L'Italia in breve: storia, geografia, cultura e tradizione
- Aspettative e realtà
- Cosa può fare il Paese per te e cosa puoi tu per il Paese
- Saggio interculturale

Corso di danze tradizionali dal mondo

Docenti: Carmen La Rosa Asp La Rosa die venti

La Rosa dei Venti è un'associazione fondata da italiani e stranieri. Lo scopo principale è diffondere la cultura; sia la cultura dei diversi paesi rappresentati in Italia che la cultura italiana; tutto basato sul rispetto reciproco e l'amicizia. Organizza attività gratuite come corsi, conferenze, spettacoli. Carmen La Rosa Cortés è ballerina ed insegnante di balli di gruppo. Proviene da una famiglia di emigranti europei e latino americani, quindi sin da piccola ha vissuto in un'atmosfera internazionale assorbendo diverse culture ed imparandosi canzoni, balli e tradizioni di molte parti del mondo. Durante gli anni di scuola in sud America, formò parte di diversi gruppi di ballo diventando sempre la prima ballerina. A 18 anni arriva in Europa e mentre studia lavora come insegnante di balli latino americani. Ha vissuto in molti paesi, dove ha cercato sempre di imparare la cultura del posto, iniziando ovviamente con le danze. Per sei anni è rimasta in America Latina organizzando concerti di musica italiana per incarico dell'Ambasciata d'Italia e l'Istituto Italiano di Cultura. Invece di "straniera", si definisce "cittadina del mondo". In Europa ormai da 40 anni, ha fondato l'associazione culturale La Rosa dei Venti, che organizza spettacoli a tema nonché serate ballabili

Durata: 32 ore
Orario: 9:30
Giorno: Sabato
Costo: € 75

Se volete tuffarvi nell'universo del ballo ed andare oltre la salsa, il liscio ed il tango argentino, con questo corso avrete possibilità di impararvi altri balli della musica allegra, che vi daranno un'iniezione di energia per il corpo e per la mente, in un'atmosfera divertente. Inoltre sarà un'opportunità per espandere la propria cultura, dato che si insegnerà anche l'origine ed il significato di ogni danza.

Il corso è strutturato come corso di balli di gruppo, quindi non c'è bisogno di essere in coppia. Per chi è più portato, ci sarà anche opportunità di approfondire le coreografie e partecipare degli spettacoli organizzati dall'insegnante.

Alcuni paesi da dove provengono le danze: Messico, Perù, Spagna, Grecia, Svezia, Irlanda, India, Australia.

Divisione Linguistica

Lingua Spagnola (certificazione Dele Cervantes)

Docente: Martha E. Patiño

LINGUA SPAGNOLA - I LIVELLO

Durata: 50 ore
Orario: 18:30
Inizio: Venerdì
Costo: € 145

Obiettivo del corso è riuscire ad usare frasi e modi di dire di uso quotidiano per poter capire e comunicare in maniera semplice. Essere in grado di potersi presentare ed introdurre un argomento di discussione. Essere in grado di poter descrivere e raccontare situazioni soggettive e/o oggettive. Lavorare con testi in lingua spagnola attraverso lettura, analisi e traduzione.

Programma:

Alfabeto, pronunciación, ortografía.

Los cuatro auxiliares: SER - ESTAR - HABER - TENER, uso de SER - ESTAR. Presente de indicativo de verbos regulares: HABLAR - COMER - PARTIR. verbos diptongados, de alternancia vocalica.

Formación del femenino y del plural. Los numerales - ordinales y cardinales. Los articulos - las preposiciones. El uso de muy y mucho. Pronombres personales - posesivos - demostrativos - el uso de los tiempos del pasado - Pretérito Perfecto - Pretérito Imperfecto - Pretérito Indefinido. El uso del futuro y condicional. Verbos: HACER - PONER - VER - PEDIR - DECIR - IR - VENIR...

Metodologia e strumenti didattici: Dispense grammaticali. Schede di lavoro. Materiale audio per poter lavorare sulla ricezione e comprensione della lingua. Conversazioni ed improvvisazioni per poter ricreare situazioni da poter poi analizzare insieme.

LINGUA SPAGNOLA - II LIVELLO

Durata: 50 ore
Orario: 18,30
Inizio: Martedì
Costo: € 145

Prerequisito: Essere già in grado di usare frasi e modi di dire di uso quotidiano per poter comunicare e capire in maniera semplice. Riuscire già a soddisfare i bisogni comunicativi di base.

Obiettivi del corso: Riuscire ad ampliare ed approfondire la conoscenza grammaticale. Essere in grado di muoversi su diversi testi per poter comunicare, descrivere e raccontare

diversi argomenti con maggiore sicurezza. Analizzare modi di dire , frasi idiomatiche , falsi amici nell'uso dello spagnolo parlato.

Programma:

Acentuación: diferencia entre palabras agudas, llanas y esdrújulas. Uso del subjuntivo en oraciones relativas, temporales, finales, condicionales y concesivas. Mostrar acuerdo y desacuerdo. Expresar hipótesis y probabilidad. Uso de los tiempos verbales en expresiones de hipótesis. Verbos para resumir lo dicho, discurso indirecto. Expresiones y frases hechas.

Metodologia e strumenti della didattica: Lavorare con diversi tipi di testo per poter analizzare la lingua scritta / orale attraverso una serie di testi preparati dall'insegnante insieme con gli studenti:

- ⤴ anuncios publicitarios
- ⤴ préstamos y falsos amigos
- ⤴ textos periodísticos
- ⤴ textos informativos y divulgativos
- ⤴ textos críticos

I diversi testi verranno scelti dall'insegnante insieme con la classe in modo da poter creare gruppi di lavoro ed interagire in modo dinamico.

Lingua Francese

Docente: Ilenia di Biasi

Attualmente professore di francese di scuola secondaria di secondo grado, laureata a pieni voti presso LUMSA, Libera università SS.Maria Assunta in lingue e culture europee, vincitrice (primo posto) di borsa di studio "Wanted the Best" bandito dall'università La Sapienza per la ricerca dei migliori e più giovani laureati italiani. Laurea a pieni voti presso l'università "La Sapienza" in scienze linguistiche e della traduzione con specializzazione in letteratura francese; Periodo di specializzazione presso l'università "La Sorbonne" di Parigi durante la laurea di primo grado. Course Leader e guida turistica durante le vacanze studio per ragazzi tra i 14 e i 18 anni.

Durata: 40 ore
Orario: 16:00
Inizio: Lunedì (livello principianti) Giovedì (livello avanzato)
Costo: € 150

Il corso di lingua francese è rivolto a tutte le età e livelli: l'obiettivo è la conoscenza e l'avvicinamento alla lingua e alla cultura francese. Il corso rivolto ai principianti fornisce gli strumenti per comprendere ed utilizzare situazioni familiari di uso quotidiano, sostenere semplici conversazioni formali ed informali che si possono affrontare durante un viaggio all'estero, scrivere testi brevi e semplici. L'obiettivo è quello di sviluppare le conoscenze linguistiche e stimolare l'apprendimento con un approccio comunicativo che prevede la simulazione di situazioni reali (prenotare e ordinare al ristorante, dare indicazioni stradali, acquistare un biglietto di trasporto, fornire indicazioni stradali, fare acquisti...).

Per coloro che già parlano francese a livello scolastico, l'obiettivo sarà invece il miglioramento della pronuncia e il consolidamento delle conoscenze grammaticali attraverso la conversazione, la lettura di testi originali e la stesura di vari tipi di testi. Sono previste visioni di film e lettura di giornali in lingua originale per tutti i livelli oltre all'organizzazione di "tandem linguistici" durante le quali si avrà la possibilità di conversare con madrelingua francesi.

In classe ci si concentrerà sullo sviluppo delle capacità di comunicazione, per mettere lo studente in condizioni di utilizzare quanto appreso in classe fin dalle prime lezioni, anche a livello principianti, con il fine ultimo di offrire un corso di qualità, dove si impara davvero.

Programma:

- Alfabeto, pronuncia e ortografia.
- Costruzione della frase esplicativa ed interrogativa;
- verbi: tempi semplici;
- lessico elementare;
- i numeri;
- i dimostrativi;
- i possessivi;
- formazione del femminile e del plurale;
- La frase

Metodologia e strumenti della didattica:

libri, materiali audiovisivi, materiali fatti su misura dall'insegnante, conversazione, giochi di ruolo, simulazioni

Lo spagnolo per tutti (corso mattutino)

Docente: Silvana Adriana Pirruccio

Insegnante madrelingua di nazionalità Argentina dove ha prestato attività lavorativa come docente presso la scuola primaria e dell'infanzia, ha conseguito il titolo di mediatore linguistico culturale in Italia

Durata: 30 ore
Orario: 10:00
Giorno: Mercoledì
Costo: € 110

L'obiettivo generale del progetto è favorire negli alunni, attraverso un primo semplice approccio all'insegnamento delle nozioni grammaticali della lingua spagnola, lo sviluppo di un atteggiamento positivo di apertura e di valorizzazione delle diversità linguistiche e culturali intese come ricchezza.

Comunicare in forma scritta e verbale per esprimersi con frasi semplici e produrre brevi testi per comunicare idee, desideri e raccontare situazioni della vita quotidiana. Utilizzare correttamente: verbi regolari e irregolari nei diversi tempi e modo, pronomi. Genere e numero del sostantivo, gli articoli, le preposizioni. Attività ludiche orientate a sviluppare gli obiettivi prefissati, durante le quali l'insegnante parlerà sempre in spagnolo e insieme al gruppo si faranno traduzioni, Comunicazione, lessico, e grammatica presentata in maniera chiara ed esauriente. Lezioni teoriche-pratiche attraverso esposizioni visive, ascolto e dinamiche utilizzando i materiali disponibili nella scuola e quelli del' insegnante; oggetti, disegni, video, strumenti musicali, PC. Schede di lavoro Conversazione esercitazione continua con giochi di ruolo. Rappresentazione e racconti di momenti quotidiani. Questo lavoro si svolgerà mediante piccole letture, mantenendo dialoghi, analisi grammaticale di canzoni, articoli giornalistici e diversi testi (culturale, informativi, storici...) e proponendo attività didattiche adeguate all'età degli alunni e dal loro livello.

Lingua Inglese

Docente: Devanah Vivian Thomas

Insegnante madrelingua, ha maturato esperienza presso la scuola Ufficiali Carabinieri di Velletri e presso la Caserma S. Barbara di Anzio. Docente presso l'ITIS Trafelli di Nettuno, abilitata per la preparazione agli esami certificazioni Cambridge, Ket, Pet, First e Ielt. E' stata docente dell'Università Civica negli anni accademici precedenti

Durata: 60 ore

Orario: 17:00

Giorno: Lunedì (livello base) Venerdì (livello intermedio) Mercoledì (livello avanzato)

Costo: € 175

Programma:

CORSO ELEMENTARE LIVELLO A1 A2

- present simple, present continuous
- past continuous
- past simple
- present perfect
- future and modal verbs

CORSO INTERMEDIO LIVELLO "B1"

- present perfect continuous
- past perfect
- modal verbs
- used to, imperative and passive.

CORSO AVANZATO LIVELLO "B2"

- comparatives and superlatives, conditional , reported speech, relative pronouns, genitive and infinitive.
- corso di conversazione livello base e livello intermedio.

La formazione delle classi sarà effettuata mediante test di ingresso per la valutazione delle competenze

Divisione Musica

Storia della musica d ascolto guidato

Docente: Ugo Bonessi

docente di Musica presso il IV Istituto Comprensivo di Nettuno. Ha alle spalle un'intensa attività concertistica e discografica come pianista solista, in gruppi da camera e con orchestra, svolta in numerosi paesi d'Europa, Asia e America. Apprezzato saggista e conferenziere è attualmente impegnato come formatore di docenti in diverse scuole italiane su temi che spaziano dalla legalità, alle nuove tecnologie, alla pedagogia

Durata: 40 ore
Orario: 16:00
Giorno: Martedì
Costo: € 140

Il corso si propone di offrire una panoramica sulla storia della musica colta occidentale, con cenni sulle origini e, a partire dal Medioevo, approfondimenti su personaggi storici ed autori principali. Ogni epoca sarà spiegata effettuando collegamenti con la Storia e la Storia delle Arti figurative, dell'Architettura, della Letteratura, nonché con la Filosofia del tempo. Ogni epoca e biografia sarà corredata di ascolti musicali guidati ed estrazione dei valori e significati di ciascuna composizione. L'arco storico termina con il Novecento e le principali tendenze della musica contemporanea.

Programma:

- I popoli antichi
- Il canto gregoriano
- Il Medioevo
- Il Rinascimento
- Il Barocco
- Il Classicismo
- Il Romanticismo
- Il Novecento

Corso di canto

Docente: Gaia Maggiore

Insegnante di canto e di educazione musicale, è diplomata in Canto Lirico presso il Conservatorio "O. Respighi" di Latina.

Durata: 30 ore
Orario: 16:00
Giorno: Giovedì
Costo: € 130

Il corso si propone di offrire una conoscenza di base delle caratteristiche strutturali della voce e le tecniche del canto, del bel canto e del canto moderno.

Programma:

- postura, respirazione addominale e costo-diaframmatica;
- esercizi di respirazione corretta
- esercizi di rilassamento dei muscoli facciali e della lingua
- conoscenza della morfologia e dell'apparato fonatorio
- teoria e pratica del velo palatino chiuso ed aperto
- gli attacchi: glottale-aspirato-simultaneo
- esercizi per sostenere la voce
- arpeggi
- primi vocalizzi
- esercizi vocali
- studio del testo con vocali e consonanti

Divisione Scienze Olistiche

Corso base sui fiori di Bach

Docente: Silvia Lentini Alessandro Lentini Tai Chi Club A.S.D.

L'associazione è impegnata da anni sul territorio nella diffusione del benessere psicofisico attraverso la pratica dell'arte marziale del Tai Chi Chuan-Qui Gong e delle tecniche olistiche

Durata: 20 ore
Orario: 18:00
Giorni: Venerdì
Costo: € 55

Il corso si pone l'obiettivo di introdurre alla conoscenza dei 38 Fiori di Bach e della filosofia che ad essi sottende

Programma:

- Cosa sono i Fiori di Bach
- Chi era il Dott. Edward Bach
- Come sono stati scoperti i Fiori di Bach
- La concezione di malattia e salute
- Le cause della malattia
- Il concetto di terapia
- Introduzione alle caratteristiche di ciascun fiore
- L'uso dei fiori di Bach nella vita quotidiana
- Esperienze e consigli utili

Corso di Tai Chi- Qui Gong in stile Yang

Docente: Carla Pistone Alessandro Lentini Tai Chi Club A.S.D.

L'associazione è impegnata da anni sul territorio nella diffusione del benessere psicofisico attraverso la pratica dell'arte marziale del Tai Chi Chuan-Qui Gong e delle tecniche olistiche

Durata: 60 ore
Orario: 17:00
Giorni: Giovedì
Costo: € 160

Il Tai Chi Chuan è insieme una forma di ginnastica dolce, di meditazione in movimento e di arte marziale interna, così detta perché la forza impiegata da praticante non è quella muscolare, ma quella sprigionata dal flusso di energia che si muove dentro e attraverso ciascuno di noi. Alla promozione del giusto flusso di energia interna concorrono una corretta respirazione, una corretta postura ed il rilascio di qualunque rigidità o tensione, a partire da quella mentale per approdare al rilassamento dei muscoli e degli organi interni.

L'iscrizione al corso è vincolata alla presentazione di un certificato medico

Corso di Yoga

Docente: Antonella La Neve

Insegna yoga e tecniche di rilassamento presso l'associazione Yolos asd di Anzio dal 2013 Ha conseguito la formazione in Yoga Therapy anno 2017/18 , Yoga per bambini e adolescenti AYIB, anno 2014/2015, formazione insegnanti Yoga, anno 2002/2003.

Durata: Da Ottobre a Giugno
Orario: 17:00
Giorno: Mercoledì
Costo: € 145

Gli incontri si propongono il raggiungimento dei seguenti obiettivi personali:

- A) gestione dello stress: le tecniche di visualizzazione e meditazione che verranno proposte sono accessibili a tutti e consentono di acquisire in tempi brevi la capacità autonoma di attingervi in qualsiasi momento, anche durante le attività quotidiane, per trarne beneficio.
- B) correzione di errori posturali e stimolazione corporea atta a favorire le funzioni fisiologiche dei nostri apparati (endocrino, digestivo, circolatorio, nervoso, ecc.)
- C) aumento della concentrazione, consapevolezza di sé e autostima.

Programma:

In ogni lezione verranno svolti i seguenti gruppi di esercizi:

- Respirazione yogica
- Preparazione fisica alle posture yogiche e studio delle asana
- Tecniche di rilassamento

Materiale didattico necessario

- Cuscino
- Abbigliamento comodo

L'iscrizione al corso è vincolata alla presentazione di un certificato medico

Corso di meditazione

Docente: Marina Francesconi

insegnante di meditazione ed operatrice olistica

Durata: 30 ore

Orario: 18:00

Inizio: Lunedì

Costo: € 65

Viviamo in una società che mette a dura prova la nostra stabilità emotiva e fisica. Oggi più che mai abbiamo bisogno di un kit di sopravvivenza che ci permetta di ritrovare quell'equilibrio psicofisico per stare bene con noi stessi, la nostra famiglia e il nostro lavoro.

In questo corso approcceremo teoricamente e praticamente diverse tecniche che ci daranno quegli strumenti per raggiungere un auto star bene.

Programma:

- Tecniche di meditazione occidentali e orientali
- cenni di fisiologia sottile
- le emozioni e lo stress - tecniche di rilascio
- conscio, subconscio, superconscio, una mappa della realtà
- gli emisferi cerebrali e gli stati mentali
- le convinzioni limitanti e come trasformarle
- relazione psiche-soma, il sintomo come messaggio
- Il sistema famiglia e le Costellazioni familiari
- Guardare verso il futuro

Gli incontri sono aperti a tutti coloro che vogliono impegnarsi nel migliorare il loro equilibrio psico-fisico.

Divisione Storia e cultura locale

Storia del territorio di Nettuno ed Anzio

Docente: Daria Gabrieli

Laureata con lode in 'Scienze Storiche' alla facoltà di 'Lettere, Filosofia, Scienze Umanistiche e Studi Orientali' dell'Università di Roma 'Sapienza'. Ha svolto attività di tirocinio presso l'Archivio Storico Comunale di Norcia. Ha collaborato con il bimestrale di arte, cultura e attualità 'International Urbis et Artis', curando la rubrica 'Cerchi concentrici', nella quale venivano approfondite tematiche riguardanti la storia, l'arte e la letteratura

Durata: 15 ore + 3/5 visite guidate
Orario: 10:00
Inizio: Sabato
Costo: € 45

Il corso intende far conoscere la storia del territorio di Nettuno e Anzio attraverso collegamenti multidisciplinari. Dai Volsci ad oggi si ripercorreranno gli eventi che hanno segnato e trasformato il territorio, con particolare attenzione all'epoca medievale, moderna e contemporanea. Per le finalità del corso verranno analizzate numerose fonti: narrazioni di storici dell'epoca, documenti di vario genere (lettere, diari), opere letterarie e pittoriche, fotografie, nonché resti archeologici ed evidenze architettoniche.

Programma:

- introduzione al corso, presentazione dei contenuti
- brevi accenni all'epoca volsca e romana
- il Medioevo: i Saraceni; il Castello di Nettuno (la fortificazione del Borgo); Gli Orsini Torre Astura; Corradino di Svevia; i Colonna; i Borgia e la fortezza di Nettuno
- l'età moderna: la costruzione delle torri di Capo d'Anzio, Tor Materna, Tor Caldara, Tor Sant'Anastasio e Tor San Lorenzo contro i pirati algerini e saraceni; Antonio Ongaro, poeta di Nettuno; Andrea Sacchi, pittore; Paolo Segneri, letterato; Innocenzo XII e il porto; il cardinale Albani; Le Ville e i loro parchi
- la storia contemporanea: le due guerre mondiali
- il territorio di Anzio e Nettuno oggi, analogie e differenze

Subacquea e professioni del mare

Corso scuba diver (abilitazione 12 mt)

Docente: A.S.D. Roma Sub

L'A.S.D. Roma sub è una associazione sportiva riconosciuta dal Coni. Le didattiche con le quali svolgono i nostri corsi sono la Padi, la RAID e l'SSI, tutte contraddistinte dalla registrazione del marchio ISO ed iscritte al RSTC

Durata: 12 ore + pratica
Orario: 18:30 Lezione teorica
Inizio: Lunedì
Costo: € 220

Il corso intende introdurre i principianti al mondo della subacquea attraverso l'apprendimento della teoria e l'esercizio della pratica, con addestramento alle immersioni con sistema ARA, formandoli per l'immersione con respiratore ad aria

Programma:

- contenuti didattici teorici anche con e-learnig tutorial
- immersioni di addestramento in piscina
- 4 immersioni finali in mare

La quota comprende kit digitali, certificazione, ingressi in piscina, quota annuale associativa ad OPES, ente riconosciuto dal CONI, copertura assicurativa per infortuni durante le attività subacquee

I giorni e gli orari delle lezioni pratiche saranno concordate con il docente

Open water diver a seguito dello scuba diver (abilitazione 20 mt)

Docente: A.S.D. Roma Sub

L'A.S.D. Roma sub è una associazione sportiva riconosciuta dal Coni. Le didattiche con le quali svolgono i nostri corsi sono la Padi ,la RAID e l'SSI, tutte contraddistinte dalla registrazione del marchio ISO ed iscritte al RSTC

Durata: 12 ore + pratica
Orario: 18:30 lezione teorica
Giorno: Martedì
Costo: € 170

Il corso intende perfezionare lo scuba diver attraverso l'apprendimento della teoria e l'esercizio della pratica, con addestramento alle immersioni con sistema ARA.

Programma:

- contenuti didattici teorici anche con e-learnig tutorial
- immersioni di addestramento in piscina
- 4 immersioni finali in mare

La quota comprende kit digitali, certificazione, ingressi in piscina

I giorni e gli orari delle lezioni pratiche saranno concordati con il docente

Corso Open water diver (abilitazione 20 mt)

Docente: A.S.D. Roma Sub

L'A.S.D. Roma sub è una associazione sportiva riconosciuta dal Coni. Le didattiche con le quali svolgono i nostri corsi sono la Padi, la RAID e l'SSI, tutte contraddistinte dalla registrazione del marchio ISO ed iscritte al RSTC

Durata: 12 ore + pratica
Orario: 18:30 lezione teorica
Giorno: Mercoledì
Costo: € 350

Il corso intende formare al mondo della subacquea attraverso l'apprendimento della teoria e l'esercizio della pratica, con addestramento alle immersioni con sistema ARA.

Programma:

- contenuti didattici teorici anche con e-learnig tutorial
- immersioni di addestramento in piscina
- 4 immersioni finali in mare

La quota comprende kit digitali, certificazione, ingressi in piscina, quota annuale associativa ad OPES, ente riconosciuto dal CONI, copertura assicurativa per infortuni durante le attività subacquee

I giorni e gli orari delle lezioni pratiche saranno concordati con il docente

Corso sulla tutela del mondo marino

Docente: Giorgia Brunelli

Laurea triennale in “Scienze naturali” presso l’università di Roma “La Sapienza”. Il 23 Marzo 2017 ha conseguito la Laurea magistrale in “Biologia marina” a Ravenna, campus dell’Università “Alma Mater Studiorum” di Bologna. Attualmente impegnata nell’Esame di abilitazione alla professione di Biologo, sez. A. Da Marzo a Settembre 2016 ha fatto esperienza di laboratorio in Spagna per motivi universitari, lavorando sulle reazioni degli organismi marini all’inquinamento da metalli. Da Gennaio 2018 è impegnata col bando “Torno Subito” della Regione Lazio in un tirocinio formativo presso il “Museo della pesca e del mare” associato al “Centro di recupero per tartarughe marine ed altri animali marini” di Montepaone Lido (CZ). In quest’ultimo progetto sono incluse analisi delle microplastiche e lezioni di educazione ambientale nelle scuole e in tutto il territorio.

Durata: 4 ore
Orario: 11:00
Giorno: Sabato
Costo: gratuito

Il corso dal titolo *“Il mare prende, il mare dà- un breve percorso per la tutela del mondo sommerso”* prevede, come obiettivo principale, la sensibilizzazione di tutta la comunità sulle problematiche e sulle infinite potenzialità del *Mare Nostrum* e la salvaguardia dell’ambiente che ci circonda.

Programma:

- Introduzione al mondo marino;
- Introduzione al problema delle plastiche e microplastiche nel Mondo e nel Mar Mediterraneo.
- Approfondimento sulle problematiche relative alle plastiche per la fauna marina all’apice della catena trofica;
- Interventi per la salvaguardia dell’ambiente marino.